



# FOUNDATION COURSE

( Hindi Language )

[ MAXIMUM MARKS : 75

**नोट :** सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

## इकाई-1

1. (क) पल्लवन का अर्थ स्पष्ट करते हुए एक कुशल विस्तारक के गुणों की विवेचना कीजिए। 8

**अथवा**

निम्नलिखित पदनामों के हिन्दी रूप लिखिए—  
(कोई आठ)

- (i) Governor,
- (ii) Director,
- (iii) Trustee,
- (iv) Supervisor,

- (v) Speaker,
- (vi) Ambassador,
- (vii) Chancellor,
- (viii) Cabinet,
- (ix) Inspector,
- (x) Professor.

(ख) 'ईदगाह' कहानी का सारांश लिखिए।

अथवा

'ईदगाह' कहानी का मुख्य पात्र कौन है ? उस चारित्रिक विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

इकाई-II

2. (क) (I) निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए—(कोई चार)

- (i) अँगूठा दिखाना,
- (ii) हाथ का मैल,
- (iii) हवाई किले बनाना,
- (iv) पत्थर की लकीर,
- (v) बाग-बाग होना,
- (vi) कलम तोड़ना।



अथवा

निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए—(कोई चार)

- (i) प्रतिरोज स्नान करना चाहिए।
- (ii) मैं आपकी श्रद्धा करता हूँ।
- (iii) गाँधी का देश सदैव आभारी रहेगा।
- (iv) मेरा पतलून मैला है।
- (v) जीवन और साहित्य का घोर सम्बन्ध है।
- (vi) इस समस्या का कोई उपाय नहीं है।

(II) निर्देशानुसार निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए—  
(कोई चार) 4

- (i) 'पर्वत' के दो पर्यायवाची शब्द लिखिए।
- (ii) 'पुरातन' का विलोम शब्द लिखिए।
- (iii) 'अभिराम' एवं 'अविराम' शब्द के समश्रुत शब्द लिखिए।
- (iv) 'जिसके आने की तिथि मालूम न हो' अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लिखिए।
- (v) 'अर्थ' का दो अनेकार्थी शब्द लिखिए।
- (vi) 'अन्तर्गत' का शुद्ध रूप लिखिए।

(ख) 'भारत वंदना' कविता का केन्द्रीय भाव लिखिए।

अथवा

'भारत वंदना' कविता में भारत-माता की अंकि छवि के बारे में लिखिए।

### इकाई-III

3. (क) देवनागरी लिपि के नामकरण को स्पष्ट करते हुए उसके स्वरूप पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

निम्नलिखित अपठित गद्यांश का उचित शीर्षक देते हुए सारांश लिखिए—

“जीवन में परोपकार का बहुत बड़ा महत्व है। स्वार्थ मानव को गिरा देता है और परोपकार उसे उठाता है। यदि सभी मानव अपनी ही स्वार्थ सिद्धि में लग जायें तो मानव की प्रगति नहीं हो सकती है। परोपकार से मानव को आत्मिक बल मिलता है। दीन-दुःखी, लूले-लंगड़े, अपाहिज, वृद्ध, बच्चे सभी परोपकार के कारण ही अपना जीवन-यापन कर रहे हैं। यदि सभी मनुष्य परोपकार की भावना रखें तो कोई भी व्यक्ति दुःखी व परेशान नहीं हो सकता है। मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है। वह अपने सारे कार्य स्वमेव नहीं

कर सकता है। हर व्यक्ति एक-दूसरे पर निर्भर है। यदि हम प्रत्येक कार्य स्वार्थ की भावना से करें तो समाज का काम सुचारु रूप से नहीं चल सकता है। परोपकार की भावना से प्रत्येक काम सरलता से बन सकते हैं। वहीं समाज व राष्ट्र उन्नति कर सकता है जिसमें परोपकारी जीव रहते हैं।

- (ख) 'भोलाराम का जीव' कहानी के माध्यम से लेखक ने किन पर व्यंग्य किया है ? वर्णन कीजिए। 7

अथवा

हरिशंकर परसाई का संक्षिप्त जीवन-परिचय दीजिए।

इकाई-IV

4. (क) कम्प्यूटर टेक्नोलॉजी की परिकल्पित धारणा क्या है ? समझाइए। 8

अथवा

सूचना प्रौद्योगिकी से क्या अभिप्राय है ? जनसामान्य के लिए सूचना प्रौद्योगिकी का महत्व बताइए।

- (ख) अमेरिका को स्वामी विवेकानंद ने 'एक अद्भुत देश' क्यों कहा है ? 7

अथवा

स्वामी विवेकानंद का जीवन-परिचय लिखिए।



## इकाई-V

5. (क) मानक हिन्दी भाषा किसे कहते हैं ? इसके प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 8

अथवा

निम्नलिखित अमानक शब्दों को मानक रूप में लिखिए—( कोई आठ )

- (i) विरहणी,
- (ii) उपलक्ष,
- (iii) निरिक्षण,
- (iv) निरोग,
- (v) हंस,
- (vi) अभीष्ट,
- (vii) आर्शिवाद,
- (viii) साम,
- (ix) प्रेयसि,
- (x) समाजिक।

(ख) सामाजिक गतिशीलता के संदर्भ में आधुनिक काल के स्वरूप पर प्रकाश डालिए। 7

अथवा

भारतीय समाज में प्राचीन काल का स्वरूप क्या था ? वर्णन कीजिए।

★★★★★ B ★★★★★

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—103**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I (New Course)**

**FOUNDATION COURSE**

**Paper II**

**( English Language )**

**Time : 3 Hours ]**

**[ MAXIMUM MARKS : 75**

**Note : All questions are compulsory.**

**Unit-I**

**1. (a) Do as directed any **twenty** of the following :**

**20**

**Supply 'a', 'an', 'some' or 'the' where necessary :**

**(i) Good student is never late for class.**

**(ii) I want glass of lemonade with sugar in it.**

**(iii) John and Jane went up .....hill to fetch .....pail of .....water.**

**(iv) I have .....more work to do.**

**P. T. O.**



*Fill in the blanks with appropriate form of Present Perfect Continuous, Past Perfect :*

- (v) How long you (wait) for me ?
- (vi) I (talk) about grammar for the last half an hour, but you (listen).
- (vii) By the time ambulance .....the patient. (arrive, die)
- (viii) The teacher .....they could go home when they ..... their work. (say, complete)

*Fill in the blanks with appropriate form of Future Indefinite :*

- (ix) If I drop this it (break).
- (x) If you learn English you (get) a better job.

*Put the verb in brackets into 'be going to' form :*

- (xi) When you (pay) the electricity bill ?
- (xii) Look at the sky. It (rain).
- (xiii) The minister is standing up. He (makes) a speech.

*Put 'too' or 'very' as required :*

- (xiv) I am .....tired to walk.
- (xv) It is .....soon to tell whether he will be found guilty or not.

*Fill in the blanks with suitable modals :*

- (xvi) We .....(aim) at noble goals.  
(desirability)

- (xvii) You.....leave the office early today.  
(permission)

- (xviii) It's raining I .....take my raincoat.  
(compulsion)

*Supply 'if', 'even if', 'unless', or 'otherwise':*

- (xix) You will be dismissed .....you agree to do you are told.
- (xx) You must do as you are told .....you will be dismissed.
- (xxi) .....you don't have T.V. at home you must watch this programme it's so good.



*Change the voice of the following sentences :*

(xxii) The government called out the army to control the riots.

(xxiii) Gandhiji gave a signal to the Nation.

(xxiv) This door must be kept shut.

*Insert preposition where necessary :*

(xxv) I am going.....home..... Saturday.

(xxvi) Reetika lived .....a house which was located just outside Mussoorie.....the Himalayan foothills.

*Rewrite the following in reported speech :*

(xxvii) "What a grand building !" said Raina

(xxviii) "Hell with this terrible noise !" said the disgusted visitor.

(b) Give the antonyms of : **(any five)**

(i) Expanse,

(ii) Mingling,

(iii) Designs,



(iv) Isolation,

(v) Image,

(vi) Divorce,

(vii) Emphasis.

(c) Give the synonyms of : (any five)

5

(i) Beauty,

(ii) Kind,

(iii) Creative,

(iv) Lovely,

(v) Zeneith,

(vi) Collective.

(d) Match the following : (any five)

5

(i) variegated

(i)

Marked with  
differently  
coloured  
patches

(ii) impressive

(ii)

having a strong  
favourable  
effect

- |        |              |        |  |
|--------|--------------|--------|--|
| (iii)  | idiosyncrasy | (iii)  | A person's particular way of thinking                  |
| (iv)   | phenomenal   | (iv)   | very remarkable  |
| (v)    | Mansion      | (v)    | a large house  |
| (vi)   | Zenith       | (vi)   | The highest point                                      |
| (vii)  | Convention   | (vii)  | what is generally expected about how people should act |
| (viii) | Facts        | (viii) | An aspect of something                                 |

## Unit-II

2. Read the following passage and answer the questions given below it :

Necessity is a very good teacher. It has always taught man to find out new ways and means. It has enabled him to make many new inventions.

Many examples can be given to prove this thing. The early man had no clothes to wear. He had no house to live in. He had no fire to cook his food. He wanted to protect himself from the sun, cold, and rain, so he began to cover his body with the skins of animals. He began to live in caves. He discovered fire to cook his food. Thus necessity taught him to make one invention to the other. Today he lives in comfortable houses. He makes beautiful clothes. He has quick means of transport and communication.

### Questions :

- (i) What has necessity taught man ?
- (ii) How did the early man cover his body ?
- (iii) Why did he discover fire ?
- (iv) How does he live today ?
- (v) Give a suitable title to the above passage.

### Unit-III

3. Write a paragraph of about 200 words on any one of the following : 10

- (a) Indian Architecture,



- (b) Indian Painting,
- (c) Gandhiji's First Fast,
- (d) Handling of Mind.

#### Unit-IV

4. (a) Write an application to the Manager, State Bank of India, Jabalpur for the post of a clerk. 5

Or

Write an application to the principal requesting him to issue you a certificate of character and conduct.

- (b) Write a letter to your Friend expressing your sorrow on his failure in the examination. 5

Or

Write a letter to your father enquiring of him about his health.

## Unit-V

5. Answer any five of the following questions : 15
- (i) How were the art integral to life in India's past ?
  - (ii) Who were the first Indian's to go to the South-East Asian countries ?
  - (iii) What is the significance of 'Trimurti' in Elephanta ?
  - (iv) Mention five Vedangas.
  - (v) Who was the chief of the Vedic gods ?
  - (vi) How did Lord Krishna create this world ?
  - (vii) What was the immediate result of Indian independence ?
  - (viii) What was considered child's play by Gandhiji ?
  - (ix) Where in Kala Sahib's house were those jewels and valuables stored ?
  - (x) How can a detective and prince be compared ?

★ ★ ★ ★ ★ B ★ ★ ★ ★ ★

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—104**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**हिन्दी साहित्य**

**Paper I**

**( प्राचीन हिन्दी काव्य )**

**Time : 3 Hours ]**

**[ MAXIMUM MARKS : 75**

**नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

**इकाई-I**

**1. निम्नलिखित पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए— 24**

**(क) सतगुरु की महिमा अनन्त, अनन्त किया उपकार।**

**लोचन अनंत उघाड़िया, अनन्त दिखावणहार ॥**

**राम नाम के पटतरे देवै को कछु नाहिं।**

**क्या लै गुरु संतोषिया हौस रहि मन माँहि ॥**

**अथवा**

**रोइ गंवाइ बारह मासा, सहस-सहस दुख एक-एक  
सांसा।**

**तिल-तिल बरख परिजाई, पहर-पहर जुग-जुग न  
सेराई ॥**



सो नहिं आवै रूप मुरारी-जासौं पांव सोहाग सुनारी ।  
सांझ भए झुरि झुरि पथ हेरा, कौनि सोघरी करै पिस  
फेरा ।

(ख) आयो घोष बड़ो व्योपारी  
लादि खेप गुन ज्ञान जोग की ब्रज में आय उतारी ।  
फाटक दैकर हाटक माँगत मोरे निपट सुधारी ।  
धुर ही ते खोटो खायो है लये फिरत सिर मारी ।  
इनके कहे कौन डहकावै ऐसो कौन अज्ञानी ।  
अपनो दूध छाँडि को पीवै, खार कूप को पानी ॥

अथवा

मुदित महीपति मंदिर आए । सेवक सचिव सुमं  
बोलाए ।

कहि जयजीव सीस तिन्ह नाए । भूप सुमंगल वच  
सुनाए ।

जौं पांचहि मत लागै नीका । करहु हरषि हियं राम  
टीका ।

मंत्री मुदित सुनत प्रिय जानी । अभिमत बिरयं पे  
जनु पानी ।

बिनती सचिव करहिं कर जोरी । जिउहु जमतपति  
बरसि कटोरी ॥

जग मंगल भल काजु बिचारा । बेमिअ नाथ न लाइअ  
जारा ।

(ग) झलकै अति सुन्दर आनन गौर, छके दृग राज काननि  
द्वै ।

हँसि बोलनि मैं छवि फूलन की बरषा उर ऊपर जाति  
है ।

लट लाल कपोल कलोल करै, कल कंठ बनी  
जनजावलि द्वै ।

अंग अंग तरंग उठे दूति की, परिहै मनौ रूप अवै घर  
चै ।

अथवा

पहलें अपनाय सुजान सनेह सों म्यों फिर नेह कै  
तोरियै जू ।

निरधार अधार है धार मँझार दर्ई महि बाँह न जोरिये  
जू ॥

घनआनंद आपने चातक को गुन बांधिलै मोह न  
छोरियै जू ।

रस प्यास कै जाय बढ़ाय कै आस बिसास मैं यो बिस  
चोरैयै जू ॥

## इकाई-II

2. कबीर कवि भी हैं, भक्त भी और समाज सुधारक भी।  
उदाहरण सहित इस कथन का विश्लेषण कीजिए। 12

अथवा

जायसी के बारहमासा वर्णन की उदाहरण सहित विवेचना कीजिए।

## इकाई-III

3. “सूर का भ्रमरगीत विप्रलम्भ शृंगार का उत्कृष्ट उदाहरण है।” इस कथन की समीक्षा कीजिए। 12

अथवा

तुलसीदास की भक्तिभावना पर प्रकाश डालिए।

## इकाई-IV

4. निम्नलिखित तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए— (प्रत्येक का उत्तर 200 शब्दों में दें) 15

(i) विद्यापति की सौन्दर्य चेतना,

(ii) रहीम के दोहे,



- (iii) मानस का लोक धर्म,
- (iv) रसखान की भक्ति,
- (v) निर्गुण भक्ति साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ।

### इकाई-V

5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द में दीजिए—( कोई बारह ) 12

- (i) एक रहस्यवादी कवि का नाम लिखिए।
- (ii) सुजान कौन है ?
- (iii) समन्वयवादी कवि किसे माना गया है ?
- (iv) सूरदास के भ्रमरगीत में कौन-सा रस प्रधान है ?
- (v) दास्यभाव की भक्ति किस कवि ने की है ?
- (vi) रास पंचाध्यायी किसकी रचना है ?
- (vii) जायसी ने पद्मावत में किस भाषा का प्रयोग किया है ?
- (viii) जन्मांध कवि कौन है ?
- (ix) जानकी मंगल के रचनाकार कौन हैं ?
- (x) कैकेयी की दासी का क्या नाम है ?
- (xi) किसी एक सूफी कवि का नाम बताइए।

- (xii) नागमती के पति का क्या नाम था ?
- (xiii) कबीर के गुरु का नाम बताइए।
- (xiv) भ्रमरगीत में 'भ्रमर' शब्द से क्या आशय है ?
- (xv) 'रामचरितमानस' में कितने काण्ड हैं ?

\*\*\*\*\* B \*\*\*\*\*

- (i) कबीरजी का जन्म किस दिन हुआ ? (i)
- (ii) कबीरजी का जन्म किस जगह हुआ ? (ii)
- (iii) कबीरजी का जन्म किस वर्ष हुआ ? (iii)
- (iv) कबीरजी का जन्म किस मास हुआ ? (iv)
- (v) कबीरजी का जन्म किस रात हुआ ? (v)
- (vi) कबीरजी का जन्म किस दिन हुआ ? (vi)
- (vii) कबीरजी का जन्म किस जगह हुआ ? (vii)
- (viii) कबीरजी का जन्म किस वर्ष हुआ ? (viii)
- (ix) कबीरजी का जन्म किस मास हुआ ? (ix)
- (x) कबीरजी का जन्म किस रात हुआ ? (x)
- (xi) कबीरजी का जन्म किस दिन हुआ ? (xi)
- (xii) कबीरजी का जन्म किस जगह हुआ ? (xii)
- (xiii) कबीरजी का जन्म किस वर्ष हुआ ? (xiii)
- (xiv) कबीरजी का जन्म किस मास हुआ ? (xiv)
- (xv) कबीरजी का जन्म किस रात हुआ ? (xv)

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—105**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**हिन्दी कथा साहित्य**

**Paper II**

**( हिन्दी कथा साहित्य )**

**Time : 3 Hours ]**

**[ MAXIMUM MARKS : 75**

**नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

**इकाई-I**

**1. सप्रसंग व्याख्या कीजिए—**

**21**

(क) आदमी जब स्वस्थ रहता है उसे इसकी चिन्ता नहीं रहती कि वह क्या खाता है, कितना खाता है, लेकिन जब कोई विकार उत्पन्न हो जाता है, तो उसे याद आती है कि कल मैंने पकौड़ियाँ खायी थीं। विजय बहिर्मुखी होती है, पराजय अन्तर्मुखी।

**अथवा**

लज्जा ने सदैव वीरों को परास्त किया है। जो काल से भी नहीं डरते, वे भी लज्जा के सामने खड़े होने की हिम्मत नहीं करते। आग में कूद जाना, तलवार के सामने खड़ा हो जाना, उसकी अपेक्षा कहीं सहज



है। लाज की रक्षा के लिए बड़े-बड़े राज्य मिट  
हैं, रक्त की नदियाँ बह गई हैं। प्राणों की होली खेल  
डाली गई है।

- (ख) मुहल्ले में सफेदपोशी और इज्जत होने पर भी चोर  
लिए घर में कुछ न था। शायद एक भी साबुत कपड़ा  
या बरतन ले जाने के लिए चोर को न मिलता  
चोर तो चोर है। छिनने के लिए कुछ न हो, तो  
चोर का डर होता ही है। वह चोर जो ठहरा।

### अथवा

उन दिनों एक अजब वैराग्य की भावना उनके  
मस्तिष्क पर छाने लगी। कोई किसी का नहीं है  
अपने-अपने मतलब के हैं। उन्हीं बच्चों के लिए  
उन्होंने क्या-क्या मुसीबतें नहीं उठाई ? आज का  
कभी सोचता तक नहीं कि बुढ़ा मर गया या जिन  
है ? नीचे बैठे-बैठे वे सारे दिन गीता के तरह-त  
के भाषण और श्रीमद्भागवत पढ़ते रहते और मन  
मन प्रतीक्षा किया करते कि माफी माँगते हुए माल  
का पत्र आयेगा।

- (ग) बस यही बात है कि देवर ! अब मेरा यहाँ कौन है  
मेरा मरद तो मर गया। जीते जी मैंने उसकी चाक  
की, उसके नाते उसके सब अपनों की चाकरी बजा  
पर जब मालिक ही न रहा, तो काहे को हड़क  
उठाऊँ ? यह लड़के, यह बहुएँ ! मैं इनकी गुला  
नहीं करूँगी।

अथवा

गनी ने कुएँ की सिल पर बैठकर कहा, “देख सखे पहलवान क्या से क्या हो गया है ? भरा पूरा घर छोड़कर गया था और आज यहाँ यह मिट्टी देखने आया हूँ। बस घर की आज यही निशानी रह गयी है। तू सच पूछे, तो मेरा यह मिट्टी छोड़कर भी जाने को मन नहीं करता और उसकी आँखें फिर छलछला आयी।

## इकाई-II

2. 'गबन' उपन्यास के नारी-पात्रों का चारित्रिक मूल्यांकन कीजिए। 12

अथवा

उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर 'गबन' उपन्यास की समीक्षा कीजिए।

## इकाई-III

3. 'गदल' कहानी की समीक्षा कीजिए। 12

अथवा

'ठेस' कहानी का उद्देश्य लिखिए।



## इकाई-IV

4. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए—

15

- (i) 'आकाशदीप' के कथानक की विशेषताएँ।
- (ii) 'परदा' कहानी का मुख्य उद्देश्य क्या है ?
- (iii) 'जोहरा' का संक्षेप में परिचय लिखिए।
- (iv) 'शिवानी' की भाषा पर टिप्पणी लिखिए।
- (v) उपेन्द्रनाथ 'अश्व' की भाषा-शैली पर प्रकाश डालिए।
- (vi) बालशौरि रेड्डी एक परिचय।
- (vii) भारतीय कथा के प्रारम्भिक युग।

## इकाई-V

5. निम्नलिखित में से पन्द्रह प्रश्नों के वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए—

15

- (i) 'गबन' उपन्यास की नायिका कौन है ?
- (ii) राजेन्द्र यादव की कौन-सी कहानी आपके पाठ्य-पुस्तक में संकलित है ?
- (iii) 'माधव' किस कहानी का पात्र है ?
- (iv) 'चम्पा' किस कहानी की नायिका है ?



- (v) उपन्यास के कितने तत्व होते हैं ?
- (vi) 'गबन' में जालपा की सहेली का नाम क्या था ?
- (vii) 'गदल' ने किससे पुनः विवाह किया ?
- (viii) 'हंस' पत्रिका का प्रकाशन किसने किया था ?
- (ix) 'एक टोकरी भर मिट्टी' के लेखक कौन हैं ?
- (x) 'जोहरा' कौन थी ?
- (xi) 'शिवानी' का जन्म किस सन् में हुआ था ?
- (xii) 'चीफ की दावत' कहानी किस वर्ग की प्रतिनिधि है ?
- (xiii) 'लकुमा' उपन्यास के लेखक का नाम लिखिए।
- (xiv) 'देवीदीन' किस रचना का पात्र है ?
- (xv) क्या बुधगुप्त 'आकाशदीप' कहानी का पात्र है ?
- (xvi) 'चिक' का सम्बन्ध किस कहानी से है ?

★ ★ ★ ★ ★ B ★ ★ ★ ★ ★

Roll No. \_\_\_\_\_

**V — 106**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I (New Course)**

**ENGLISH LITERATURE**

**Paper I**

**[ Literature in English (1550-1750 ) ]**

**Time : 3 Hours ]**

**[ MAXIMUM MARKS : 75**

***Note : All questions are compulsory. There are internal choices given.***

**Unit-I**

**1. Explain with reference to the context any **three** of the following : **3 × 5 = 15****

**(a) From fairest creatures we desire increase,**

**That thereby beauty's rose might never  
die,**

**But as the ripper should by time increase,**

**His tender heir might bear his memory.**

**(b) How soon hath time the subtle thief of  
youth,**

**Stol'n on his wing my three and twentieth  
year !**

My hasting days fly of with full career,  
 But my late spring no bud or blossom  
 sheweth.

- (c) All human things are subject to decay,

And, when Fate summons, monarch must  
 obey :

This Flecknoe found, who, like Augustus,  
 young

Was called to empire and had governed  
 long.

- (d) Crafty men condemn studies, simple men  
 admire them, and wise men use them : for  
 they teach not their own use; but that is a  
 wisdom without them and above them,  
 won by observation.

- (e) I could heartily wish that more of our  
 country clergy would follow this example,  
 and instead of wasting their spirits in  
 laborious compositions of their own,  
 would endeavour after a handsome  
 elocution, and all those other talents that  
 are proper to enforce what has been  
 penned by greater masters.



- (f) In terms of choice I am not solely led  
By nice direction of a maiden's eyes;  
Besides, the lottery of my destiny  
Bars me the right of voluntary choosing

## Unit-II

2. Answer any **ten** of the following : (1 × 10 = 10)

- (a) Who was Addison's collaborator in 'The Spectator' ?
- (b) Who is the founder of the Metaphysical School of Poetry ?
- (c) In which century did Renaissance come to England ?
- (d) Name any two novels of Jane Austen.
- (e) Did Milton follow the Shakespearean form of sonnets ?
- (f) Define the term 'Renaissance'.
- (g) Name any two University wits.
- (h) Who brought the sonnet form to England ?

- (i) Explain the term neo-classicism.
- (j) Name a prominent dramatist of the Restoration age.
- (k) What is humanism ?
- (l) Name the two masters of the periodical essay.
- (m) How many lines are there in a sonnet ?
- (n) Write the name of Charles Darwin's famous scientific word.
- (o) Who is the author of the 'The Tatler' ?

### Unit-III

3. Attempt any **five** of the following questions in about 300-400 words : **10 × 5 = 50**

- (i) Attempt a critical appreciation of 'How Soon Hath Time the Subtle Thief of Youth'.
- (ii) Comment on Shakespeare as a sonneteer with reference to the sonnets prescribed in your syllabus.
- (iii) Consider 'Portrait of Shadwell' as a satire.

- (iv) Discuss Alexander Pope's view discussed in 'From an Essay on Criticism'.
- (v) Write a critical appreciation of the essay 'Of Studies'.
- (vi) Give a character sketch of Sir Roger.
- (vii) Discuss the main themes of 'The Merchant of Venice'.
- (viii) Write an essay on Jonathan Swift as a prose satirist.

★★★★★ B ★★★★★



Roll No. \_\_\_\_\_

**V—107**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I (New Course)**

**ENGLISH LITERATURE**

**Paper II**

**[ Literature in English (1750-1900) ]**

**Time : 3 Hours ]**

**[ MAXIMUM MARKS : 75**

---

***Note : All questions are compulsory. There are internal choices given.***

**Unit-I**

- 1. Explain with reference to the context : (any three) (3 × 5 = 15)**

(a) And what shoulder, and what art,

Could Twist the sinews of thy heart ?

And when thy heart began to beat

What dread hand ? What dread feet ?

(b) Behold her, single in the field.

You Solitary Highland Lass !

Reaping and singing by herself;  
Stop here of gently pass !

- (c) Where are the songs of spring ? Ay, where  
are they ?

Think not of them, thou hast thy music too.

While barred clouds bloom the soft dying  
day

And touch the stubble plains with rosy hue.

- (d) And sometimes like a gleaner thou dost  
keep

Steady thy laden head across a brook;

Or by a cider-press, with patient look,

They watchest the last oozings, hours by  
hours.

- (e) Children love to listen to stories about their  
elders, when they were children; to stretch  
their imagination to the conception of a  
traditionary great-uncle or grandma, whom  
they never saw. It was in this spirit that my  
little ones crept about me the other evening  
to hear about their great grandmother  
Field.

- (f) Players are the abstracts and brief chronicles of the time; the motley representatives of human nature. They are the only honest hypocrites. Their life is a voluntary dream; a studied madness.

### Unit-II

2. Answer these questions : (any ten) 10

- (i) 'Biographia Literaria' is the autobiography of .....
- (ii) Who is considered to be the poet of Beauty ?
- (iii) Who is called as the father of scientific socialism ?
- (iv) Who wrote 'Ode to Nightingale' ?
- (v) Define elegy.
- (vi) What do you mean by Aestheticism ?
- (vii) Define colonialism.
- (viii) "Man is born free but everywhere he is in chains." Who made this statement ?
- (ix) Who wrote 'A Life of Napoleon' ?



[ 4 ]

- (x) Give two main features of the Reform Acts.
- (xi) The Romantic poets were worshippers of nature. (True/False)
- (xii) What do you understand by 'Faith and doubt' ?
- (xiii) John Auden wrote David Copperfield. (True/False)

### Unit-III

3. Attempt a critical appreciation of the poem 'The Tyger'. 10

Or

How does Wordsworth describe the song of the 'Solitary Reaper' ?

Or

Write a note on Coleridge as a poet.

**Unit-IV**

4. Describe the beauty of nature as conveyed in 'Ode to a Skylark' by P.B. Shelley. **10**

**Or**

Discuss Keats' "Ode to Autumn" as a great poem.

**Or**

Why does Browning wear the mask of a combatant in 'Prospice' ?

**Unit-V**

5. Discuss the autobiographical note in Charles Lamb's "Dream Children : A Reverie". **10**

**Or**

What are Hazlitt's views on actors and acting ?

**Unit-VI**

6. Critically comment on the title of the novel 'Pride and Prejudice'. **10**

[ 6 ]

Or

Write a note on the character of Elizabeth in  
'Pride and Prejudice'.

### Unit-VII

7. Comment on the character of Uriah Heep. 10

Or

What is the moral lesson of 'David  
Copperfield' by Dickens ?

★★★★★ B ★★★★★



Roll No. \_\_\_\_\_

## V — 108

Annual Examination, 2020

B.A. Part I

**PSYCHOLOGY**

Paper I

( Basic Psychological Processes )

Time : 3 Hours ]

[ MAXIMUM MARKS : 50

**नोट** : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।

**Note** : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.

**खण्ड 'अ'**

**(10 × 1 = 10)**

**(Section 'A')**

**नोट** : सभी दस प्रश्न हल कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। सही उत्तर रिक्त स्थान पर भरें।

**Note** : Attempt all the ten questions. All questions carry equal marks. Correct answer fill in the blanks.

1. डोपामिन एक तरह का ..... है।

Dopamine is a one type of .....

P. T. O.

2. महिलाओं में ..... गुणसूत्र होता है ।

.....type of cromosome in female.

3. केन्द्रीय नाड़ी संस्थान के ..... भाग होते हैं ।

.....parts are there in central nervous system.

4. अवधान ..... होता है ।

Attention is a ..... process.

5. प्यास एक ..... अभिप्रेरणा है ।

Thrust is a .....motivation.

6. प्रेरणात्मक सीखना एक तरह का ..... सीखना है ।

Motivational learning is one type of ..... learning.

7. दीर्घकालीन स्मृति का समय ..... होता है ।

Time of long term memory is .....

8. केनन बार्ड के अनुसार संवेग का केन्द्र ..... होता है ।

According to Cannon Bard the central point of emotion is .....

9. G कारक ..... होता है ।

G factor is .....

10. मनोविश्लेषणात्मक सिद्धान्त का आविष्कार.....  
मनोवैज्ञानिक ने किया।

Psychoanalytic theory is invented by  
.....psychologist.

खण्ड 'ब'

(5 × 3 = 15)

(Section 'B')

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा  
100 शब्द।

*Note : All the five questions are compulsory. Answer  
with word limit 100 words.*

इकाई - I

(Unit- I)

1. मनोविज्ञान के व्यवहारवादी विचारधारा को समझाइए।

Describe behaviouristic approach of  
psychology.

अथवा /Or

मनोविज्ञान की प्रयोग विधि को समझाइए।

Describe experimental method of Psychology.



**इकाई - II**  
**(Unit- II)**

2. सुषुम्ना की रचना एवं कार्य को समझाइए।

Describe structure and function of spinal cord.

**अथवा /Or**

संवेग क्या है ? संवेग के प्रकार बताइए।

What is emotion ? Describe types of emotion.

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

3. संवेदना के प्रकारों को समझाइए।

Describe types of sensation.

**अथवा /Or**

प्रत्यक्षीकरण के सिद्धान्तों को समझाइए।

Describe principles of perception.

इकाई – IV  
(Unit- IV)

4. नैमित्तिक अनुबंधन को समझाइए।

Describe operant conditioning.

अथवा /Or

विस्मरण क्या है ? विस्मरण की प्रक्रिया को समझाइए।

What is forgetting ? Describe process of forgetting.

इकाई – V  
(Unit- V)

5. जैविक प्रेरणा को समझाइए।

Describe Biogenic motivation.

अथवा /Or

व्यक्तित्व मापन को समझाइए।

Describe assessment of personality.

खण्ड 'स'  
(Section 'C')

(5 × 5 = 25)

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 शब्द।

*Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 200 words.*

इकाई – I

(Unit– I)

1. मनोविज्ञान की परिभाषा एवं लक्ष्य को समझाइए।

Describe definition and goals of Psychology.

अथवा /Or

मनोविज्ञान की प्रश्नावली विधि को विस्तार से समझाइए।

Describe questionnaire method of Psychology in detail.

इकाई – II

(Unit– II)

2. स्वायत्त नाड़ी संस्थान का सचित्र वर्णन कीजिए।

Explain Autonomic Nervous System (ANS) with diagrams.



अथवा /Or

संवेग में आन्तरिक एवं बाह्य परिवर्तन को समझाइए।

Describe external and internal changes in Emotion.

इकाई – III  
(Unit– III)

3. अवधान से आप क्या समझते हैं ? अवधान के निर्धारक को बताइए।

What do you mean by Attention ? Describe its determinants.

अथवा /Or

भ्रम से आप क्या समझते हैं ? भ्रम की प्रकृति एवं प्रकार बताइए।

What do you mean by Illusion ? Describe its nature and types.

इकाई – IV  
(Unit– IV)

4. पावलव की क्लासिकी अनुबंधन को समझाइए।

Describe classical conditioning of Pavlov.

अथवा /Or

दीर्घकालीन स्मृति को विस्तार से समझाइए।

Describe long memory in detail.

इकाई – V  
(Unit- V)

5. चिंतन प्रक्रिया को समझाइए।

Describe thinking process.

अथवा /Or

व्यक्तित्व की परिभाषा एवं निर्धारक को समझाइए।

Define personality and determinants of personality.

★ ★ ★ ★ ★ B ★ ★ ★ ★ ★

Roll No. \_\_\_\_\_

## V—109

Annual Examination, 2020

B.A. Part I

PSYCHOLOGY

Paper II

( Psychopathology )

Time : 3 Hours ]

[ MAXIMUM MARKS : 50

नोट : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।

Note : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.

खण्ड 'अ'

(5 × 2 = 10)

(Section 'A')

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।

Note : Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.

1. प्रत्येक की एक परिभाषा दीजिए—

(अ) सामान्यता,

(ब) असामान्यता।



Give one definition of each :

- (a) Normality,
- (b) Abnormality.

2. नैदानिक साक्षात्कार क्या है ?

What is Clinical Interview ?

3. मनोग्रस्तता बाध्यता विकृति को परिभाषित करें।

Define obsessive compulsive disorder.

4. स्थूलता (मोटापन) क्या है ?

What is obesity ?

5. मनोसामाजिक चिकित्सा पद्धति को परिभाषित कीजिए।

Define Psychosocial therapy.

खण्ड 'ब'

(5 × 3 = 15)

(Section 'B')

**नोट** : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 100 से 150 शब्द।

**Note** : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-150 words.

**इकाई – I**  
**(Unit– I)**

1. संक्षिप्त में असामान्यता के प्रकारों को लिखें।

Write in short about the types of Abnormality.

**अथवा /Or**

मनोविकृति विज्ञान में व्यवहारात्मक उपागम क्या है ?

What is behavioural approach in Psychopathology ?

**इकाई – II**  
**(Unit– II)**

2. रेटिंग मापनी को एक उदाहरण सहित वर्णन करें।

Define Rating scale with one example.

**अथवा /Or**

स्याही-धब्बा परीक्षण को परिभाषित करें।

Define Ink-blot Test.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. दुर्भीति को समझाइए।

Explain Phobia.

अथवा /Or

चिंता विकृतियों के नाम लिखें।

Write the names of Anxiety Disorders.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. व्यक्तित्व विकृति के लक्षणों को बताएँ।

Write the symptoms of personality disorders.

अथवा /Or

स्थूलता की चिकित्सा विधियों के बारे में लिखें।

Write the treatment methods of obesity.



इकाई – V  
(Unit– V)

5. मनोविश्लेषण विधि को परिभाषित करें।

Define Psychoanalysis method.

अथवा /Or

तीन मनोवैज्ञानिक विकृतियों के बारे में बताएँ जहाँ पर समूह-चिकित्सा पद्धति लाभप्रद होती है।

Name three psychological disorders where group therapy is effective.

खण्ड 'स'

(5 × 5 = 25)

(Section 'C')

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 से 250 शब्द।

*Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 200-250 words.*

इकाई – I

(Unit– I)

1. असामान्य व्यवहार के उपचार विधियों पर एक लेख लिखें।

Write a note on treatment methods of Abnormal Behaviour.

अथवा /Or

व्यवहारात्मक तथा संज्ञानात्मक उपागम में अन्तर बताएँ।

Differentiate between behavioural and cognitive approach.

**इकाई – II**  
**(Unit- II)**

2. नैदानिक परीक्षण तथा प्रक्षेपी परीक्षण में अन्तर बताएँ।

Differentiate between diagnostic tests and projective tests.

अथवा /Or

नैदानिक साक्षात्कार की संरचना की व्याख्या करें।

Describe the structure of Clinical Interview.

**इकाई – III**  
**(Unit- III)**

3. चिंता विकृतियों के उपचार विधियों का वर्णन कीजिए।

Describe the treatment methods of Anxiety disorders.

अथवा /Or

विभीषिका तथा दुर्भीति में अंतर बताएँ।

Differentiate between Panic and Phobia.

इकाई – IV  
(Unit– IV)

4. व्यक्तित्व विकृतियों पर एक लेख लिखें।

Write a note on personality disorders.

अथवा /Or

लक्षणों के आधार पर व्यामोही विकृति तथा मनोविदलता विकृति में अन्तर बताएँ।

In the basis of symptoms differentiate between paranoid and schizophrenia.

इकाई – V  
(Unit– V)

5. मनोविकृति विज्ञान के प्रबन्धन पर लेख लिखें।

Write a note on management of Psychopathology.



अथवा /Or

चिकित्सा तथा मनोसामाजिक उपचार पद्धति का वर्णन करें।

Describe Medico and Psychosocial therapy.

★★★★★ B ★★★★★

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—110**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**HISTORY**

**Paper I**

[ History of India (From earliest times to 1206 A.D. ) ]

Time : 3 Hours ]

[ MAXIMUM MARKS : 75

नोट : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।

Note : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.

**खण्ड 'अ' (5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।

Note : Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.

1. स्रोतों से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by sources ?

2. महाकाव्यों के नाम लिखो।

Write the name of Mahakabyas ?

3. कुषाण कौन थे ?

Who were Kushanas ?

4. पुलकेशिन II कौन था ?

Who was Pulkeshin II ?

5. वर्धन वंश के संस्थापक कौन थे ?

Who was the founder of Vardhan Dynasty ?

खण्ड 'ब'

(5 × 4 =

(Section 'B')

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द 100 से 150 शब्द।

Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-150 words.

इकाई - I

(Unit-I)

1. मध्यपाषाण काल पर टिप्पणी लिखो।

Write a short note on the late stone age.



अथवा /Or

सिंधु सभ्यता के पतन के कारण दीजिए।

Give the causes for the downfall of Indus civilization.

इकाई - II  
(Unit- II)

2. गणराज्यों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखो।

Write a short note on Republics.

अथवा /Or

सिकन्दर के उद्देश्यों पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the objectives of Alexander.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. धम्म से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by Dhamma ?

अथवा /Or

भारतीय संस्कृति को जैन धर्म की क्या देन थी ?

What was the contribution of Jainism to Indian culture ?

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. गुप्त वंश के संस्थापक श्रीगुप्त पर टिप्पणी लिखो।

Write a note on the founder of Gupta dynasty founder Shrigupta ?

अथवा /Or

चोल कौन थे ? विवरण दीजिए।

Who were Cholas ? Describe it.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. छत्तीसगढ़ के राजवंश नलवंश पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the Nalvansha dynasty of Chhattisgarh.

अथवा /Or

छत्तीसगढ़ के राजवंश छिंदक वंश पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the Chhindak Nag dynasty of Chhattisgarh.

खण्ड 'स'

(5 × 9 = 45)

(Section 'C')

ट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 से 250 शब्द।

ote : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 200-250 words.

इकाई - I

(Unit- I)

1. सिंधु सभ्यता के लोगों के आर्थिक जीवन पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the Economic life of the Indus people.

अथवा /Or

भारत की भौगोलिक विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Describe the geographical characteristics of India.



[ 6 ]

**इकाई - II**  
**(Unit- II)**

2. बौद्ध धर्म की भारतीय संस्कृति की देन का वर्णन कीजिए।

Describe the contribution of Buddhism to Indian culture.

**अथवा /Or**

पूर्व वैदिक काल के सामाजिक आर्थिक जीवन पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the Social and Economic life of Prevedic age.

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

3. कनिष्क की उपलब्धियों का वर्णन कीजिए।

Describe the achievements of Kanisha.

**अथवा /Or**

चोल शासन प्रबन्ध पर प्रकाश डालिए।

Throw light on Cholas administration.

**इकाई – IV**  
**(Unit- IV)**

4. महमूद गजनवी के आक्रमणों का वर्णन कीजिए।

Describe the Invasions of Mahmud Ghajnavi.

**अथवा /Or**

प्राचीन काल में भारत के अन्य देशों से सांस्कृतिक सम्बन्धों का वर्णन कीजिए।

Describe the cultural relation of India with other country in Ancient period.

**इकाई – V**  
**(Unit- V)**

5. छत्तीसगढ़ के नामकरण पर एक निबन्ध लिखो।

Write an essay on the Nomenclature of Chhattisgarh.

**अथवा /Or**

कल्चुरी काल की राजनीतिक व्यवस्था पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the political system of Kalturi age.

★ ★ ★ ★ ★ B ★ ★ ★ ★ ★

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—111**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**HISTORY**

**Paper II**

[ विश्व का इतिहास (1453 ई. से 1890 ई. तक) ]

Time : 3 Hours ]

[ MAXIMUM MARKS : 75

नोट : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।

Note : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.

**खण्ड 'अ'**

**(5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।

Note : Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.

1. विश्व में प्रथम समाचार-पत्र किसके द्वारा प्रारम्भ किया गया था ?

The first news paper in the world was started by ?

P. T. O.



2. कौन मानता था कि लोगों को स्वयं बाइबिल पढ़ने में सक्षम होना चाहिए ?

Who believed that people should be able to read the Bible themselves ?

3. सन् 1534 ई. में इंग्लैण्ड का चर्च किसने प्रारम्भ किया था ?

Who established the church of England in 1534 ?

4. वियना कांग्रेस की अध्यक्षता किसने की थी ?

Who was the president of Viyana Congress ?

5. 'मेरा संघर्ष' यह आत्मकथा किसके द्वारा लिखी गयी थी ?

"Mein Kampf" is the autobiography of which political leader.

**खण्ड 'ब'** (5 × 4 = 20)

**(Section 'B')**

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 100 से 150 शब्द।

**Note :** All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-150 words.

इकाई - I

(Unit- I)

1. पुनर्जागरण की प्रमुख विशेषताओं का विश्लेषण कीजिए।

Describe the major characteristics of Renaissance.

अथवा /Or

धर्म सुधार आन्दोलन के कारणों एवं परिणामों को समझाइये।

Explain the causes and results of reformation.

इकाई - II

(Unit- II)

2. इंग्लैण्ड उपनिवेशवाद पर एक लेख लिखिए।

Write a note on colonialism of England.

अथवा /Or

इंग्लैण्ड के गृहयुद्ध की प्रमुख घटनाओं पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the main events of the Civil War of England.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. अमेरिका के स्वतन्त्रता आन्दोलन के कारणों का वर्णन कीजिए।

Explain the causes of Americans Independence movement.

अथवा /Or

नेपोलियन की महाद्वीपीय व्यवस्था का वर्णन कीजिए।

Describe the continental system of Napoleon.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. 1848 ई. की फ्रांसीसी क्रांति के कारण एवं परिणामों का विश्लेषण कीजिए।

Discuss the cause and effects of the revolution of 1848 in France.

अथवा /Or

बर्लिन कांग्रेस पर एक लेख लिखिए।

Write a short note on Berlin Congress.



इकाई - V  
(Unit- V)

5. इटली के एकीकरण की प्रमुख बाधाओं का वर्णन कीजिए।  
Describe the main interruption of Italy's unification.

अथवा /Or

बिस्मार्क की विदेश नीति का वर्णन कीजिए।  
Describe the Foreign policy of Bismarck.

खण्ड 'स'

(5 × 9 = 45)

(Section 'C')

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 से 250 शब्द।

Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 200-250 words.

इकाई - I

(Unit- I)

1. जर्मनी में धर्मसुधार आन्दोलन में मार्टिन लूथर की भूमिका की समीक्षा कीजिए। इस आन्दोलन के क्या परिणाम हुए ?

Discuss the role of Martin Luther in Reformation Movement in Germany. What were the results of this movements ?

अथवा /Or

राष्ट्रीय राज्यों के उदय के कारण बताते हुए रूस के उत्कर्ष पर प्रकाश डालिए।

Give causes of the rise of National States and throw light on the rise of Russia.

इकाई - II  
(Unit- II)

2. औद्योगिक क्रांति के कारणों एवं प्रभावों का वर्णन कीजिए।

Describe the causes of Industrial revolution and discuss its main effects.

अथवा /Or

क्या जेम्स द्वितीय इंग्लैण्ड में हुई वैभवपूर्ण क्रांति के लिए उत्तरदायी था ? आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

Was James Second responsible for Glorious Revolution in England ? Examine critically.

[ 7 ]

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

4. फ्रांस की राज्य क्रांति के सामाजिक एवं आर्थिक कारणों का वर्णन कीजिए।

Discuss the social and economical causes of the French State Revolution.

**अथवा /Or**

यूरोप की संयुक्त व्यवस्था की उपलब्धियों एवं महत्व का वर्णन कीजिए।

Describe the achievements and importance of the concert of Europe.

**इकाई - IV**  
**(Unit- IV)**

4. मेटर्निख की विदेश नीति की समीक्षा कीजिए।

Review about the Foreign policy of Metternich.

**अथवा /Or**

1867 के सुधार अधिनियम पारित होने के कारण एवं प्रावधानों का वर्णन कीजिए।



Describe the causes of the passing of the Reform Act of 1867 and its provisions.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. मेइजी पुनर्स्थापना के कारणों एवं परिणामों पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the causes and effects of the Meiji Restoration.

अथवा /Or

जर्मनी के एकीकरण में बिस्मार्क के योगदानों का वर्णन कीजिए।

Describe the contributions of Bismark in unification of Germany.

★★★★★ B ★★★★★

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—112**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**ECONOMICS**

**Paper I**

**( Micro Economics )**

Time : 3 Hours ]

[ MAXIMUM MARKS : 75

नोट : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।

Note : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.

**खण्ड 'अ'**

**(5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

नोट : सही जोड़ी बनाइए।

Note : Make correct pair.

**'अ' ग्रुप**

**'ब' ग्रुप**

1. अर्थशास्त्र के जनक

पूर्ण प्रतियोगिता

2. उत्पादन फलन

कल्याणवादी अर्थशास्त्र

3.  $MC = MR = AR = AC$  एडम स्मिथ

4. वितरण का सीमांत उत्पादकता  
सिद्धान्त

कॉब डगलस

5. पैरेटो अनुकूलतम

जे. आर. हिक्स

'A' Group

'B' Group

1. Father of Economics

Perfect competition

2. Production function

Welfare economics

3.  $MC = MR = AR = AC$

Adam Smith

4. Marginal productivity

Cobb Douglas

5. Pareto Optimum

J. R. Hicks

खण्ड 'ब'

(5 × 4 = 20)

(Section 'B')

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द 100 से 150 शब्द।

Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-150 words.

इकाई - I

(Unit- I)

1. उपभोक्ता का संतुलन को स्पष्ट कीजिए।

Clarify consumer's equilibrium.



अथवा /Or

गिफिन के विरोधाभास का वर्णन कीजिए।  
 Explain Giffin's goods.

इकाई - II  
 (Unit- II)

2. पैमाने के प्रतिफल का क्या अर्थ है ?

What is the meaning of return to scale ?

अथवा /Or

समोत्पादक वक्र की तीन विशेषताएँ सचित्र दीजिए।

Give three characteristics of ISO product curve with diagrams.

इकाई - III  
 (Unit- III)

3. पूर्ण और अपूर्ण प्रतियोगिता में अन्तर बताइए।

Compare perfect and imperfect competition.

अथवा /Or

अल्पाधिकार में मूल्य निर्धारण किस प्रकार होता है ?

How price determination in Oligopoly ?

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. सीमांत उत्पादकता सिद्धान्त की आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए।

Critically examine marginal productivity theory.

अथवा /Or

आभासी लगान क्या है ?

What is mean by Quasi Rent ?

इकाई - V  
(Unit- V)

5. पेरटो के कल्याणवादी अर्थशास्त्र पर संक्षिप्त टिप्पणी दीजिए।

Write a short note on Paretian social optimum concept.

अथवा /Or

बर्गसन-सेम्युलसन के सामाजिक कल्याण फलन को समझाइए।

Explain Bargson-Samulson social welfare function.

खण्ड 'स'  
(Section 'C')

(5 × 9 = 45)

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 से 300 शब्द।

Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 200-300 words.

इकाई – I

(Unit– I)

1. उदासीनता वक्र की विशेषताएँ बताइए।

Give the characteristics of Indifference Curve.

अथवा /Or

सीमान्त उपयोगिता नियम की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

Critically explain the marginal utility.

इकाई – II

(Unit– II)

2. लागत क्या है ? इसके विभिन्न प्रकारों को बताइए।

What is cost ? Give its various types.



अथवा /Or

फर्म के साम्य का अर्थ एवं पूर्ण प्रतियोगिता के अन्तर्गत  
के साम्य की व्याख्या कीजिए।

Meaning the equilibrium of firm and write  
equilibrium of firm under perfect competition

इकाई - III  
(Unit- III)

3. पूर्ण प्रतियोगिता में फर्म के संतुलन को समझाइए।

Explain equilibrium of firm under perfect  
competition.

अथवा /Or

कीमत विभेद को समझाइए।

Explain to price discrimination.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. लगान का आधुनिक सिद्धान्त की विवेचना कीजिए।

Explain to modern theory of rent.

अथवा /Or

सीमान्त उत्पादकता सिद्धान्त की आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए।

Critically examine marginal productivity theory.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. प्रो. अमर्त्यसेन ने ऐरो के सिद्धान्त की आलोचना किस प्रकार की है ? उन्होंने सामाजिक कल्याण को अधिकतम करने के लिए क्या समाधान दिया है ?

How Prof. Amartya Sen's criticize the Arrow's principle ? What is the solution to maximise the social welfare given by them ?

अथवा /Or

पैरेटो अनुकूलतम को बताइए।

Give Pareto optimum.

★★★★★ B ★★★★★

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—113**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I (New Course)**

**ECONOMICS**

**Paper II**

**( Indian Economy )**

Time : 3 Hours ]

[ MAXIMUM MARKS : 75

नोट : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।

Note : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.

**खण्ड 'अ' (5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।

Note : Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.

1. पिछड़ी अर्थव्यवस्था की परिभाषा लिखिए।

Write definition of backward economy.

2. जन्म-दर एवं मृत्यु-दर को परिभाषित कीजिए।

Define the Birth rate and Death rate.



3. नवीन कृषि रणनीति के चार प्रमुख साधन लिखिए।  
Write four factors of new agricultural strategy.

4. 'मेक इन इण्डिया' से क्या तात्पर्य है ?

What is meant by 'Make in India' ?

5. रेंगती हुई मुद्रा स्फीति से क्या तात्पर्य है ?

What is meant by creeping inflation ?

**खण्ड 'ब'**

(5 × 4)

**(Section 'B')**

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द 100 से 150 शब्द।

**Note :** All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-150 words.

**इकाई - I**

**(Unit- I)**

1. नीति आयोग पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Write short notes on NITI Aayog.

**अथवा /Or**

बाजार अर्थव्यवस्था को समझाइए।

Explain the market economy.

**इकाई - II**  
**(Unit- II)**

2. प्रत्याशित आयु पर एक संक्षिप्त नोट लिखिए।  
Write short notes on life expectancy.

**अथवा /Or**

कुपोषण से क्या तात्पर्य है ? समझाइए।  
What is meant by malnutrition ?

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

3. भूमि सुधार क्या है ?

What is land reforms ?

**अथवा /Or**

राष्ट्रीय कृषि विकास योजना पर एक नोट लिखिए।

Write short note on R.K.V.Y.

**इकाई - IV**  
**(Unit- IV)**

4. लघु उद्योगों की अवधारणा समझाइए।

Explain the concept of small scale industries.

अथवा /Or

सेवा क्षेत्र क्या है ?

What is service sector ?

इकाई - V  
(Unit- V)

5. निर्यात संवर्धन से क्या समझते हैं ?

What do you understand by export promotion

अथवा /Or

बैंक दर क्या है ?

What is Bank rate ?

खण्ड 'स'

(5 × 9 = 45)

(Section 'C')

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द 200 से 250 शब्द।

Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 200-250 words.

इकाई - I

(Unit- I)

1. अर्थव्यवस्था की संरचना में परिवर्तन का उल्लेख कीजिए।  
Describe the change in the structure of Indian economy.



अथवा /Or

औपनिवेशिक अर्थव्यवस्था पर एक निबन्ध लिखिए।  
Write an essay on colonial economy.

इकाई - II  
(Unit- II)

2. क्या भारत में जनाधिक्य है ? व्याख्या कीजिए।  
Is India over populated ? Explain.

अथवा /Or

भारत में बेरोजगारी समस्या पर एक निबन्ध लिखिए।

Write an essay on unemployment problem in India.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. नयी कृषि व्यूह नीतियों के उद्देश्य बताइए।

Give the objectives of new agriculture strategies.

अथवा /Or

प्रधानमन्त्री मुद्रा योजना पर एक निबन्ध लिखिए।

Write an essay on PMMY.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. नई औद्योगिक नीति, 1991 पर एक लेख लिखिए।  
Write a note on New Industrial Policy, 1991.

अथवा /Or

भारत में लघु एवं कुटीर उद्योगों के महत्व को समझाइए।  
Explain the importance of small and cottage industry in India.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. भारत में निर्यात संवर्धन के सरकारी प्रयास पर एक लेख लिखिए।

Write a note on government measures for export promotion in India.

अथवा /Or

मुद्रा स्फीति को रोकने के उपाय बताइए।

Suggest measures to check inflation.

★★★★★ B ★★★★★

Roll No.

**V—114**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**PHILOSOPHY**

**Paper I**

**( Introduction of Indian Philosophy )**

**[ MAXIMUM MARKS : 75**

**Time : 3 Hours ]**

**नोट : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।**

**Note : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.**

**खण्ड 'अ'**

**(5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

**नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।**

**Note : Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.**

**1. वेद कितने हैं ? नाम लिखिए।**

**How many Vedas are ? Write the name.**

**2. आर्यसत्त्यों के नाम लिखिए।**

**Write the name of Noble truths.**

**P. T. O.**



3. न्याय दर्शन के अनुमान के प्रकार लिखिए।

Write the kinds of inference of Nayay philosophy.

4. यम के प्रकारों के नाम लिखिए।

Write the name of Yamas kinds.

5. वेदान्त के प्रणेता कौन था ?

Who was the promulgator of Vedanta ?

**खण्ड 'ब'**

**(5 × 4 = 20)**

**(Section 'B')**

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 100 से 150 शब्द।

**Note :** All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-150 words.

**इकाई - I**

**(Unit- I)**

1. उपनिषदों के अनुसार ब्रह्म के स्वरूप का विवेचन कीजिए।

Bring out the nature of Brahman as conceived in the Upanishads.

अथवा /Or

टिप्पणी लिखें—

(अ) कर्मवाद,

(ब) भारतीय दर्शन में निराशावाद।

Write notes on :

(a) Law of Karma,

(b) Pessimism in Indian Philosophy.

इकाई – II  
(Unit- II)

2. स्यादवाद की व्याख्या उदाहरण सहित कीजिए।

Explain and illustrate fully the theory of Syadvada.

अथवा /Or

बौद्ध दर्शन के चतुर्थ आर्यसत्य की व्याख्या कीजिए।

Explain the Fourth Noble truth of Buddhism.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. अनुमान क्या है ? स्वार्थानुमान और परार्थानुमान में अंतर बताइए।

What is Inference ? Distinguish between Svarthanumana and Parathanuman.

अथवा /Or

वैशेषिक के परमाणुवाद की व्याख्या कीजिए।

Explain the Atomism of Vaiseshika.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. सांख्य दर्शन के विकासवाद की व्याख्या एवं समीक्षा करें।

State and critically examine the Sankhya theory of Evolution.

अथवा /Or

योग दर्शन में ईश्वर का क्या स्थान है ?

What is the place of God in Yoga Philosophy ?



इकाई - V  
(Unit- V)

5. शंकर के अनुसार माया के स्वरूप का वर्णन कीजिए।

Explain the nature of Maya according to Shankar.

अथवा /Or

रामानुज के अनुसार मोक्ष की व्याख्या कीजिए।

Explain the nature of Moksha according to Ramanuja.

खण्ड 'स'

(5 × 9 = 45)

(Section 'C')

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 से 250 शब्द।

Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 200-250 words.

इकाई - I

(Unit- I)

1. वेदों के दार्शनिक विचारों की संक्षिप्त व्याख्या करें।

Explain in brief the philosophical Ideas  
Vedas.

अथवा /Or

“चार्वाक का तत्वमीमांसा इसके ज्ञानमीमांसा पर आधारित है।” विवेचना कीजिए।

“The Charvaka's metaphysics is based on its epistemology.” Discuss.

इकाई – II  
(Unit- II)

2. जैन दर्शन के अनुसार मोक्ष की अवधारणा की पूर्ण व्याख्या कीजिए।

Examine fully the concept of liberation according to Jainism.

अथवा /Or

प्रतीत्य समुत्पाद नामक बौद्ध-सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए।

Explain the Buddhist doctrine of Pratitya Samutpada.

इकाई – III  
(Unit– III)

3. गौतम के अनुसार शब्द एवं उपमान की स्पष्ट व्याख्या प्रमाण के रूप में करें।

Explain clearly Shabda and Upamana as a proofs according to Gautama.

अथवा /Or

वैशेषिक के अनुसार सामान्य एवं विशेष पदार्थों का वर्णन कीजिए।

Discuss Vaisheshika categories of Samanya and Vishesha.

इकाई – IV  
(Unit– IV)

4. सांख्य दर्शन के अनुसार गुण के स्वरूप का वर्णन कीजिए।

Explain the nature of Guna according to Sankhya Philosophy.

अथवा /Or

अष्टांग योग की व्याख्या कीजिए।

Explain the Astang Yoga.



इकाई - V  
(Unit- V)

5. शंकर के माया के स्वरूप की व्याख्या कीजिए।

Explain the nature of Maya of Shankar.

अथवा /Or

रामानुज शंकर के मायावाद का खण्डन किस प्रकार करते हैं ?

How does Ramanuja refute the Mayaveda of Shankar ?

★★★★★ B ★★★★★

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—115**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**  
**PHILOSOPHY**

**Paper II**

( History of Western Philosophy )

[ MAXIMUM MARKS : 75 ]

Time : 3 Hours ]

**नोट :** खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।

**Note :** Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.

**खण्ड 'अ'**

**(5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।

**Note :** Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.

1. प्लेटो के अनुसार ज्ञान के कितने प्रकार हैं ?

How many types of knowledge according to Plato ?

2. संत थामस एक्वीनास के अनुसार आत्मा के कितने प्रकार हैं ?

How many types of soul are there according to Saint Thomas Aquinas ?

3. पूर्व स्थापित सामंजस्यवाद क्या है ?

What is the theory of Pre-established Harmony ?

4. बर्कले की दो प्रमुख रचनाओं के नाम लिखिए।

Write the two literatures name of Berkley.

5. कांट की तीन रचनाओं के नाम लिखिए।

Write the three literatures name of Kant.

**खण्ड 'ब'**

**(5 × 4 = 20)**

**(Section 'B')**

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 100 से 150 शब्द।

**Note :** All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-150 words.

**इकाई – I**

**(Unit– I)**

1. पाश्चात्य दर्शन का परिचयात्मक वर्णन कीजिए।

Describe the Introduction of Western Philosophy.



अथवा /Or

अस्तु के कारणतावाद के कितने प्रकार हैं। समझाइए।

How many types of the theory of causation of Aristotle ? Explain.

इकाई – II  
(Unit– II)

2. सन्त एक्वीनास के अनुसार ईश्वर के अस्तित्व के प्रमाण दीजिए।

Give evidence of the existence of God according to Saint Aquinas.

अथवा /Or

देकार्त के सन्देहवाद की व्याख्या कीजिए।

Explain the method of Doubtism of Descarte.

इकाई – III  
(Unit– III)

3. स्पिनोजा के द्रव्य की अवधारणा की व्याख्या कीजिए।

Explain the concept of substance of Spinoza.

अथवा /Or

लाइबनिट्ज के दर्शन में ईश्वर के अस्तित्व के लिए दिए गए तर्क की व्याख्या कीजिए।

Explain the arguments given for the existence of God in the philosophy of Leibnitz.

**इकाई - IV**  
**(Unit- IV)**

4. जॉन लॉक के अनुसार ज्ञान के स्रोत क्या हैं ?

What is the source of knowledge according to John Locke ?

अथवा /Or

बर्कले के अनुसार "दृष्टि ही सृष्टि है" की व्याख्या कीजिए।

Explain the "Esse est Percipi" according to Berkley.

**इकाई - V**  
**(Unit- V)**

5. ह्यूम के सन्देहवाद की व्याख्या कीजिए।

Explain the Scepticism of Hume.

अथवा /Or

काण्ट के अनुसार ज्ञान के स्वरूप को समझाइए।

Explain the nature of knowledge according to Kant.

खण्ड 'स'

(5 × 9 = 45)

(Section 'C')

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 से 250 शब्द।

Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 200-250 words.

इकाई - I

(Unit- I)

1. प्लेटो के अनुसार आत्मा के प्रत्यय की व्याख्या कीजिए।

Explain the concept of soul according to Plato.

अथवा /Or

अरस्तु के कारणता सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए।

Explain the Theory of Causation of Aristotle.



**इकाई - II**  
**(Unit- II)**

2. संत थामस एक्वीनास के ईश्वर सम्बन्धी विचार की व्याख्या कीजिए।

Explain the view of God of Saint Thomas Aquinas.

**अथवा /Or**

डेकार्त के अनुसार आत्मा के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।

Explicit the nature of soul according to Descarte.

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

3. स्पिनोजा के अनुसार पर्याय की अवधारणा को समझाइए।

Discuss the concept of Modes according to Spinoza.

**अथवा /Or**

लाइबनिट्ज के चिदणु के प्रकारों की व्याख्या कीजिए।

Explain the types of Monads of Leibnitz.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. जॉन लॉक के ज्ञान-सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए।  
Explain the Epistemology of John Locke.

अथवा /Or

बर्कले मूलगुण एवं उपगुण के भेद को किस प्रकार अस्वीकार करता है ? समझाइए।

How does Berkley refute the distinction between primary quality and secondary quality ? Discuss.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. ह्यूम के अनुसार संस्कार और प्रत्यय से क्या आशय है ? समझाइए।

What is the meaning of Impression and Idea ? Explain.

अथवा /Or

कांट के समीक्षावाद की व्याख्या कीजिए।

Explain the criticism of Kant.

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—116**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**संस्कृत साहित्य**

**Paper I**

**( नाटक, व्याकरण और अनुवाद )**

**[ MAXIMUM MARKS : 75 ]**

**Time : 3 Hours ]**

**नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।**

**इकाई-I**

1. निम्नांकित श्लोकों में से किन्हीं दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए— **15**

(i) उदयनवेन्दु-सवर्णा-वासवदत्ताऽबलौ बलस्य त्वाम् ।

पद्मावती पूर्णौ वसन्तकम्रौ भुजौ पाताम् ॥

(ii) पूर्वं त्वयाप्यभिमतं गतमेवभासी-

च्छ्लाघ्यं गमिष्यसि पुनर्विजयेन भर्तुः ।

कालक्रमेण जगतः परिवर्तमाना

चक्रारपंक्तिरिव गच्छति भाग्यपडिक्तः ॥

P. T. O.



- (iii) कः कं शक्तो रक्षितुं मृत्युकाले  
 रज्जुच्छेदे के घटं धारयन्ति ।  
 एवं लोकस्तुल्यधर्मो बनानां  
 काले-काले छिद्यते रुहयते च ॥

### इकाई-II

2. 'स्वप्नवासवदत्तम्' के कवि का विस्तृत परिचय दीजिए। 15

अथवा

'स्वप्नवासवदत्तम्' के किसी एक अंक का सार अपने शब्दों में लिखिए।

### इकाई-III

3. (अ) निम्नांकित शब्द रूपों में से किन्हीं पाँच के वचन एवं विभक्ति लिखिए— 10

- (i) रामेण,
- (ii) मह्यम्,
- (iii) तुभ्यम्,
- (iv) नद्याः,

(v) सर्वस्मै,

(vi) फलानाम्,

(vii) भानुना ।

(ब) निम्न धातु रूपों में से किन्हीं तीन के सभी वचनों में रूप लिखिए—

(i)	दृश्	लृट् लकार	मध्यम पुरुष
(ii)	भू	लोट् लकार	उत्तम पुरुष
(iii)	कृ	लट् लकार	प्रथम पुरुष
(iv)	अस्	लट् लकार	प्रथम पुरुष
(v)	दीव्	लङ् लकार	प्रथम पुरुष
(vi)	तुद्	विधिलिङ्	मध्यम पुरुष
(vii)	एद्	लोट् लकार	मध्यम पुरुष

अथवा

निम्न गद्यांश पर आधारित प्रश्नों का उत्तर दीजिए—

संस्कृतभाषा भारतीय-भाषाणां जननी अस्ति । अनया भाषया सर्वाः प्रान्तीयभाषाः अनुप्राणिताः प्रभाविताः च सन्ति । इयं भाषा अतीव सरला मधुरा च अस्ति । श्रुतिः स्मृतिः उपनिषद् पुराणं दर्शनम् अन्यानि च शास्त्राणि संस्कृते एव रचितानि सन्ति । श्रुतयः चतस्रः सन्ति—ऋक्, यजुः, साम, अथर्वा इति ।

श्रुतीनाम् आशयं स्मृतयः प्रतिपादयन्ति । यद्यपि बहवः स्मृतयः सन्ति तथापि मनुस्मृतिः याज्ञवल्क्य स्मृतिः च इति द्वे स्मृती प्रसिद्धे स्तः । अतएव उच्यते—“भारतस्य प्रतिष्ठे द्वे संस्कृतं संस्कृतिस्तथा” इति ।

(अ) निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए—( कोई पाँच ) 10

- (i) का भाषा सर्वासां भारतीय भाषाणां जननी ?
- (ii) के द्वे स्मृती प्रसिद्धे स्तः ?
- (iii) भारतस्य प्रतिष्ठे के द्वे ?
- (iv) श्रुतयः काः ?
- (v) का भाषा अतीव सरला मधुरा च अस्ति ?
- (vi) उचितशीर्षकं ददातु ।
- (vii) गद्यांशः कस्मिन् विषये निर्दिशति ।

(ब) उपर्युक्त गद्यांश का सार अपने शब्दों में लिखिए ।

#### इकाई-IV

4. निम्नलिखित में से किन्हीं चार सूत्रों की व्याख्या कीजिए—

15

(अ) वृद्धिरादै च् ।

(ब) उपदेशोऽजनुनासिक इत् ।



- (स) एचोऽयवायावः।
- (द) चतुर्थी सम्प्रदाने।
- (य) इको यणचि।
- (र) अकुहविसर्जनीमानां कण्ठः।
- (ल) स्तोः श्चुना श्चुः

### इकाई-V

5. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए— 10

- (i) राम लक्ष्मण के साथ वन जाते हैं।
- (ii) गुरु को प्रणाम है।
- (iii) बालक को लड्डू अच्छा लगता है।
- (iv) विद्या बिना सुख नहीं।
- (v) हम सब संस्कृत पढ़ें।
- (vi) कालिदास कवियों में श्रेष्ठ हैं।
- (vii) महाविद्यालय के चारों ओर वृक्ष हैं।

☆☆☆☆☆ B ☆☆☆☆☆

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—117**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**संस्कृत साहित्य**

**Paper II**

**( गद्य कथा तथा साहित्येतिहास )**

**Time : 3 Hours ]**

**[ MAXIMUM MARKS : 75**

**नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।**

**इकाई-I**

**1. अधोलिखितेषु कयोश्चिद् द्वयोः गद्यांशयो व्याख्या कार्या— 15**

(अ) गुरुवचनममलमपि सलिलमिव महदुपजनयति श्रवणस्थितं शूलमभव्यस्य । इतरस्य तु करिण इव शंखा भरण माननशोभासमुदयमधिकतरमुपजनयति हरत्यतिमलिनम् अन्धकारमिव दोषजातं प्रदोषसमय निशाकर इव ।

(ब) लब्धापि खलु दुःखेन परिपाल्यते । दृढगुण-सन्दाननिष्पन्दीकृतापि नश्यति । उद्यमदर्पभट-सहस्रोल्लासितासिलता पञ्चरविधृताप्यपक्रामति । मदजल दुर्दिनान्धकारणजघन घटापरिपालितापि प्रपलायते । न परिचयं रक्षति ।

**P. T. O.**

(स) नित्यम स्नानशौचबाह्यः बलवान् रागमलावलेपः ।  
 अजस्र मक्षपावसान्प्रबोधा घोरा च राज्यसुख  
 सन्निपातनिद्रा भवतीति विस्तरेणाभिधीयसे ॥  
 गर्भेश्वरत्वमभिनवयौवनत्वम् प्रतिमरूपत्वममानुष  
 शक्तित्वञ्चेति महतीय खल्वनर्थ परम्परा ।

### इकाई-II

2. अपनी पाठ्यपुस्तकानुसार निम्नांकित में से किन्हीं तीन  
 श्लोकों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए— 15

(i) काव्य शास्त्र विनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।

व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन वा ॥

(ii) मरुस्थल्यां यथा वृष्टिः, क्षुधार्ते भोजनं तथा ।

दरिद्रे दीयते दानं सफलं पाण्डुनन्दन ॥

(iii) परोक्षे कार्यहन्तारं प्रत्यक्षे प्रियवादिनम् ।

वर्जयेन्तादृशं मित्रं विषकुम्भं पयोमुखम् ॥

(iv) यो ध्रुवाणि परित्यज्य अध्रुवाणि निषेवते ।

ध्रुवाणि तस्य नश्यन्ति अध्रुवं नष्टमेव हि ।

### इकाई-III

3. 'शुकनासोपदेशः' कथा को संक्षिप्त में लिखिए ।



अथवा

‘लोभी पथिक’ की कथा को लिखिए।

## इकाई-IV

4. संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये—( कोई तीन )

15

- (i) आरण्यक,
- (ii) ब्राह्मण,
- (iii) वेदाङ्ग,
- (iv) सामवेद।

## इकाई-V

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो नाटककारों पर प्रकाश डालिए—

15

- (i) महाकवि कालिदास,
- (ii) महाकवि भास,
- (iii) महाकवि अम्बिकादत्त व्यास,
- (iv) महाकवि माघ।

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—118**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**GEOGRAPHY**

**Paper I**

**( Physical Geography )**

**Time : 3 Hours ]**

**[ MAXIMUM MARKS : 50**

**नोट : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।**

**Note : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.**

**खण्ड 'अ'**

**(5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

**नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। दो या तीन लाइन में उत्तर दीजिए।**

**Note : Attempt all the five questions. Answer write in two or three lines.**

**1. अधःस्तर या मेंटल क्या है ?**

**What is the Substratum or Mantle ?**

**2. महाद्वीपीय विस्थापन से क्या तात्पर्य है ?**

**What is mean by continental drift ?**

**P. T. O.**

3. प्लेट विवर्तनिकी क्या है ?

What is plate tectonic ?

4. भूकम्प अधिकेन्द्र किसे कहते हैं ?

What is called epicenter ?

5. ज्वालामुखी को परिभाषित कीजिए।

Define the Volcano.

**खण्ड 'ब'**

**(Section 'B')**

(5 × 3 = 15)

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 75 से 100 शब्द।

**Note :** All the five questions are compulsory. Answer with word limit 75-100 words.

**इकाई - I**

**(Unit- I)**

1. टर्शियरी कल्प पर संक्षिप्त नोट लिखिए।

Write a short note on Tertiary Era.

**अथवा /Or**

भूगर्भ की विभिन्न परतों पर संक्षिप्त नोट लिखिए।



Write a short note on the different layers of the earth's Interior.

**इकाई - II**  
**(Unit- II)**

भूकम्प के प्रकारों का वर्णन कीजिए।

Describe the types of earthquakes.

**अथवा /Or**

अवसादी चट्टानों के प्रकार एवं विशेषताओं को समझाइए।

Explain types and characteristics of sedimentary rocks.

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

3. आयनमण्डल पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on Ionosphere.

**अथवा /Or**

वायुमण्डल के रासायनिक संघटन का वर्णन कीजिए।

Describe the chemical composition of the Atmosphere.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. भूमध्यसागरीय जलवायु प्रदेश का वर्णन कीजिए।

Describe the Mediterranean climate region.

अथवा /Or

सेंट लारेंस तुल्य जलवायु प्रदेश की विशेषताएँ लिखिए।

Write the characteristics of St. Lawrence type climatic region.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. हिन्द महासागर की धाराओं का विवरण दीजिए।

Give an account of currents in Indian Ocean.

अथवा /Or

जलधाराओं की उत्पत्ति के कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe the causes of the origin of oceanic currents.

खण्ड 'स'

(Section 'C')

(5 × 5 = 25)

सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 से 250 शब्द।

All the five questions are compulsory. Answer with word limit 200-250 words.

इकाई – I

(Unit-I)

- वेगनर के महाद्वीपीय विस्थापन सिद्धान्त की विस्तृत विवेचना कीजिए।

Discuss in detail Continental Drift Theory of Wegner.

अथवा /Or

प्लेट विवर्तनिकी सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए।

Describe the theory of Plate Tectonics.

इकाई – II

(Unit-II)

- अपरदन क्या है ? अपरदन के कारणों का वर्णन कीजिए।

What is Erosion ? Describe the factors of Erosion.

P. T. O.



अथवा /Or

सामान्य अपरदन चक्र की अवधारणा की समीक्षा कीजिए।

Discuss the concept of normal erosion cycle.

इकाई - III  
Unit- III)

3. वायु दाब क्या है ? विश्व की दबाव पेटियों का संक्षेप में वर्णन कीजिए।

What is atmospheric pressure ? Describe in short the pressure belts of the world.

अथवा /Or

पवनों की उत्पत्ति समझाते हुए स्थायी पवनों का वर्णन कीजिए।

Explaining origin of winds describe permanent winds.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. शीतोष्ण कटिबन्धीय चक्रवातों की उत्पत्ति तथा विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Describe the evolution and qualities of temperate cyclones.

अथवा /Or

विश्व की जलवायु का सामान्य वर्गीकरण प्रस्तुत कीजिए।

Give the general classification of world climate.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. प्रवाल भित्ति के विभिन्न प्रकार बताइए तथा उनकी उत्पत्ति की व्याख्या कीजिए।

Explain different types of the coral reefs and explain their origin.

अथवा /Or

“महासागर भविष्य के लिए संसाधनों के भण्डार गृह हैं।”  
विवेचना कीजिए।

“Oceans are the storehouses of resources for future.” Explain.

★ ★ ★ ★ ★ B ★ ★ ★ ★ ★

V—119

Annual Examination, 2020

B.A. Part I

**GEOGRAPHY**

Paper II

( Human Geography )

3 Hours ]

[ MAXIMUM MARKS : 50

: खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।

te : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.

**खण्ड 'अ'**

(5 × 2 = 10)

**(Section 'A')**

ट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।

ote : Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.

1. निश्चयवाद क्या है ?

What is determinism ?

2. नवनिश्चयवादी दो विचारकों का नाम लिखिए।

P. T. O.



Write any two name of Neo-determinism geographers.

3. पिग्मी के निवास क्षेत्र बताइए।

Write the habitat of Pigmy.

4. मानव विकास सूचकांक के आवश्यक अवयव के नाम लिखिए।

Write the name of Dimension of Human Development Index.

5. जल प्रदूषण क्या है ?

What is water pollution ?

खण्ड 'ब'

(5 × 3 = 15)

(Section 'B')

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 75 से 100 शब्द।

**Note :** All the five questions are compulsory. Answer with word limit 75-100 words.

इकाई - I

(Unit- I)

1. मानव विकास सूचकांक को समझाइए।

Explain Human Development Index.

अथवा /Or

"मनुष्य अपने वातावरण की उपज है।" स्पष्ट कीजिए।

"Man is product of its environment." Explain.

इकाई - II  
(Unit- II)

2. ग्रिफिथ टेलर के प्रजाति वर्गीकरण की व्याख्या कीजिए।

Explain the racial classification of Griffith Taylor.

अथवा /Or

ग्रिफिथ टेलर के प्रवास कटिबंध सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए।

Explain the Migration-zone Theory of Griffith Taylor.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. संसार में जनसंख्या वृद्धि के कारणों को समझाइए।

Explain the causes of population growth in the world.

P. T. O.

अथवा /Or

जनसंख्या प्रवास को प्रभावित करने वाले कारकों का वर्णन कीजिए।

Describe the factors effecting of population migration.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. भारतीय ग्रामों के प्रमुख प्रतिरूपों का वर्णन कीजिए।

Explain the major patterns of rural settlements in India.

अथवा /Or

प्रकीर्ण बस्तियों के कारण बताइए।

Give reasons of dispersed settlements.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. भारत में वन विनाश के कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe causes of Deforestation in India.



अथवा /Or

परुस्थलीकरण के मुख्य कारकों का वर्णन कीजिए।

Describe the main causes of desertification.

खण्ड 'स'

(5 × 5 = 25)

(Section 'C')

: सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 150 से 200 शब्द।

: All the five questions are compulsory. Answer with word limit 150-200 words.

इकाई - I

(Unit- I)

1. मानव एवं वातावरण के सम्बन्धों पर निबन्ध लिखिए।

Write an essay on relationship between human and environment.

अथवा /Or

मानव भूगोल में 'रुको और जाओ' से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by 'stop and go' determinism in Human Geography ?

P. T. O.

[ 6 ]

**इकाई - II**  
**(Unit- II)**

2. मसाई के निवास-स्थान, अर्थव्यवस्था एवं समाज का वर्णन कीजिए।

Describe the habitate, economy and society of Masai.

**अथवा /Or**

- गोडों के निवास-स्थान, अर्थव्यवस्था एवं समाज का वर्णन कीजिए।

Describe the habitate, economy and society of Gond.

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

3. विश्व में जनसंख्या वितरण का सचित्र व्याख्या कीजिए।

Explain the population distribution of the world with map.

**अथवा /Or**

- विश्व में दक्षिण-पूर्वी एशियाई मानव अभिपिण्डन की विशेषताओं को बताइए।

Explain the characteristics of South-East Asian human agglomeration in the world.

**इकाई – IV**  
**(Unit- IV)**

भारत में नगरीय अधिवासों के प्रतिरूपों का वर्णन कीजिए।

Describe the patterns of urban settlement in India.

**अथवा /Or**

नगरों के उत्पत्ति के कारण बताइए। उदाहरण देकर समझाइए।

What are reasons of origin of cities ? Explain with examples.

**इकाई – V**  
**(Unit- V)**

5. वायु प्रदूषण के विभिन्न स्रोतों एवं उनके प्रभावों की व्याख्या कीजिए।

Discuss the various sources of air pollution and their effects.



अथवा /Or

मृदा प्रदूषण क्या है ? मृदा प्रदूषण को रोकने के उपायों का वर्णन कीजिए।

What is soil pollution ? Describe measures to check soil pollution.

★★★★★ B ★★★★★

V — 120

Annual Examination, 2020

B.A. Part I

**SOCIOLOGY**

Paper I

( Introduction to Sociology )

3 Hours ]

[ MAXIMUM MARKS : 75

: खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।

: Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.

**खण्ड 'अ'** (5 × 2 = 10)

**(Section 'A')**

: सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।

: Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.

1. समाजशास्त्र के जनक कौन हैं ?

Who is the father of Sociology ?

2. संस्कृति की दो विशेषताएँ लिखिए।

Write two characteristics of culture.

P. T. O.

3. सामाजिक स्तरीकरण के दो आधार बताइए।

Write two bases of social stratification.

4. सामाजिक प्रगति को परिभाषित कीजिए।

Define social progress.

5. सामाजिक व्यवस्था क्या है ?

What is social system ?

**खण्ड 'ब'**

(5 × 4 = 20)

**(Section 'B')**

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 100 से 150 शब्द।

**Note :** All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-150 words.

**इकाई - I**

**(Unit-I)**

1. समाजशास्त्र की विषय-वस्तु लिखिए।

Write subject-matter of Sociology.

**अथवा /Or**

समाज और समिति के बीच अन्तर लिखिए।



Write the difference between Society and Association.

इकाई - II  
(Unit- II)

परिवार में आधुनिक परिवर्तन को समझाइए।

Explain modern changes in family.

अथवा /Or

सामाजिक मूल्यों का महत्व बताइए।

Write the importance of social values.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. सामाजिक स्तरीकरण के प्रमुख आधार की विवेचना कीजिए।

Discuss the main bases of social stratification.

अथवा /Or

सामाजिक गतिशीलता की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

Explain main characteristics of social mobility.

### इकाई - IV (Unit- IV)

4. सामाजिक परिवर्तन के विभिन्न कारकों पर प्रकाश डालिए।  
Highlight the various factors of social change.

अथवा /Or

उद्द्विकास क्या है ? इसकी विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

What is evolution ? Discuss its characteristics.

### इकाई - V (Unit- V)

5. सामाजिक व्यवस्था क्या है ? इसकी तीन विशेषताएँ लिखिए।

What is social system ? Write its three characteristics.

अथवा /Or

सहयोग के सामाजिक महत्व लिखिए।

Write the social importance of co-operation.

**खण्ड 'स'**  
(Section 'C')

(5 × 9 = 45)

- सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 से 250 शब्द।  
All the **five** questions are compulsory. Answer with word limit 200-250 words.

**इकाई - I**

**(Unit- I)**

1. समाजशास्त्र क्या है ? इसके विषय क्षेत्र की विवेचना कीजिए।

What is Sociology ? Describe its subject area.

**अथवा /Or**

सामाजिक समूह क्या है ? इसके प्रकारों का उल्लेख कीजिए।

What is social group ? Mention its types.

**इकाई - II**

**(Unit- II)**

2. परिवार क्या है ? परिवार के कार्य को समझाइए।

What is a family ? Explain functions of the family.



अथवा /Or

सामाजिक नियन्त्रण की परिभाषा दीजिए एवं इसके स्वरूपों को समझाइए।

Define social control and explain its forms.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. सामाजिक स्तरीकरण से आप क्या समझते हैं ? इसके प्रमुख आधारों को समझाइए।

What do you understand by social stratification ? Explain its major grounds.

अथवा /Or

सामाजिक गतिशीलता क्या है ? इसके प्रकारों की विवेचना कीजिए।

What is social mobility ? Describe its types.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. सामाजिक परिवर्तन की परिभाषा दीजिए तथा इसके प्रमुख कारकों का उल्लेख कीजिए।

Define social change and mention its major factors.

अथवा /Or

प्रगति क्या है ? प्रगति और उद्द्विकास में अन्तर को स्पष्ट कीजिए।

What is progress ? Difference between progress and evolution.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. सामाजिक व्यवस्था क्या है ? इसके विभिन्न पहलुओं को समझाइए।

What is social system ? Explain its different aspects.

अथवा /Or

सामाजिक प्रक्रिया के रूप में सहयोग को समझाइए।

Explain co-operation in the form of social process.

\*\*\*\*\* B \*\*\*\*\*

No.

**V—121**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**SOCIOLOGY**

**Paper II**

**( Contemporary Indian Society )**

**Time : 3 Hours ]**

**[ MAXIMUM MARKS : 75**

**टिप्पणी : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।**

**Note : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.**

**खण्ड 'अ' (5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

**नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।**

**Note : Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.**

**1. आश्रम व्यवस्था क्या है ?**

**What is Ashram system ?**

**P. T. O.**



2. नगर क्या है ?

What are cities ?

3. जाति की परिभाषा दीजिए।

Define the caste.

4. घरेलू हिंसा का अर्थ बताइए।

Explain the meaning of Domestic violence.

5. युवा असंतोष क्या है ?

What is Youth unrest ?

**खण्ड 'ब'**

(5 × 4 = 20)

(Section 'B')

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 100 से 150 शब्द।

**Note :** All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-150 words.

**इकाई - I**

(Unit- I)

1. वर्णव्यवस्था की प्रमुख विशेषताएँ बताइए।

Write the chief characteristics of Varna system.

अथवा /Or

कर्म सिद्धान्त की विवेचना कीजिए।  
Discuss the Doctrine of Karma.

**इकाई - II**  
**(Unit- II)**

गाँव क्या है ? गाँव तथा नगर में अन्तर बताइए।

What is Village ? Distinguish between village and city.

0)

अथवा /Or

दलित जातियों की समस्याओं की विवेचना कीजिए।

Explain the problems of Dalit Castes.

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

3. संयुक्त परिवार में परिवर्तन के कारकों का वर्णन कीजिए।

Explain factors of change in joint family.

अथवा /Or

वर्ग संरचना के बदलते आयामों की विवेचना कीजिए।

Discuss the changing dimensions of class structure.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. भारत में दहेज प्रथा की समस्या पर एक लेख लिखिए।

Write an essay on problem of Dowry in India.

अथवा /Or

बुजुर्गों की समस्याओं पर निबन्ध लिखिए।

Write an essay on problem of elderly.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. नियुक्त मातृत्व के प्रकारों की विवेचना कीजिए।

Explain the types of surrogate motherhood.



अथवा /Or

क्षेत्रवाद के दुष्परिणामों की विवेचना कीजिए।

Discuss the civil effects of Regionalism.

खण्ड 'स'

(Section 'C')

(5 × 9 = 45)

टिप्पणी : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 से 250 शब्द।

Note : All the **five** questions are compulsory. Answer with word limit 200-250 words.

इकाई - I

(Unit- I)

1. आश्रम व्यवस्था का समाजशास्त्रीय महत्व समझाइए।

Explain the sociological importance of Ashram system.

अथवा /Or

भारतीय जीवन में धर्म का महत्व बताइए।

Explain the importance of Dharma in Indian life.

P. T. O.

**इकाई - II**  
**(Unit- II)**

2. अल्पसंख्यकों की समस्याओं का वर्णन कीजिए।

Describe the problems of minorities.

**अथवा /Or**

भारत में जनजातियों की प्रमुख समस्याएँ क्या हैं ? इनके समाधान हेतु सुझाव दीजिए।

What are the main problems of Tribes in India ?  
Suggests the solutions.

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

3. जाति की परिभाषा दीजिए। इसकी विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

Define caste. Discuss its characteristics.

**अथवा /Or**

हिन्दू विवाह के परम्परागत स्वरूप की विवेचना कीजिए।

Explain the traditional forms of Hindu marriage.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

घरेलू हिंसा के कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe the causes of domestic violence.

अथवा /Or

अन्तर-पीढ़ी संघर्ष के कारणों तथा उनके निवारण के उपाय बताइए।

Write the causes and suggest measures for eradication of Inter-generational conflict.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. भ्रष्टाचार के कारणों की विवेचना कीजिए।

Discuss the causes of corruption.

अथवा /Or

साम्प्रदायिकता से आप क्या समझते हैं ? विवेचना कीजिए।

What do you understand by communalism ?

★★★★★ B ★★★★★



Roll No.

**V — 122**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**POLITICAL SCIENCE**

**Paper I**

**( Political Theory )**

**( राजनैतिक सिद्धान्त )**

**Time : 3 Hours ]**

**[ MAXIMUM MARKS : 75**

**नोट : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।**

**Note : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.**

**खण्ड 'अ'**

**(5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

**नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।**

**Note : Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.**

**1. आधुनिक राजनीति विज्ञान के चार लेखकों के नाम लिखिए।**

**Write the names of four writers of modern Political Science.**

**P. T. O.**

2. राज्य की उत्पत्ति के सावयविक सिद्धान्त का क्या अर्थ है ?

What do you mean by organismic theory of evolution of State ?

3. अधिकार से आप क्या समझते हो ?

What do you mean by rights ?

4. अध्यक्षतात्मक शासन को परिभाषित कीजिए।

Define Presidential Government.

5. दबाव समूह से आप क्या समझते हो ?

What do you mean by pressure group ?

**खण्ड 'ब'** (5 × 4 = 20)

(Section 'B')

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 100 से 150 शब्द।

**Note :** All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-150 words.

**इकाई - I**

(Unit- I)

1. राजनीति विज्ञान की परम्परागत अध्ययन पद्धति की विवेचना कीजिए।

Describe traditional study method of Political Science in short.

अथवा /Or

शक्ति का क्या अर्थ है ?

What do you mean by power ?

इकाई - II  
(Unit- II)

2. राज्य की उत्पत्ति के सावयव सिद्धान्त को समझाइए।

Describe the organic theory of the State.

अथवा /Or

राज्य की उत्पत्ति के मार्क्सवादी सिद्धान्त का वर्णन कीजिए।

Describe Marxist theory of the State.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. सम्प्रभुता एवं उसकी बहुलवादी आलोचना को समझाइए।

Describe sovereignty and its pluralistic criticism.

P. T. O.



अथवा /Or

स्वतन्त्रता पर निबन्ध लिखिए।

Write an essay on Freedom.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. 'एकात्मक व संघात्मक शासन में क्या अंतर है ? समझाइए।

What is the difference between Unitary and Federal government ? Describe it.

अथवा /Or

व्यवस्थापिका एवं उसके कार्यों को समझाइए।

Describe Legislature and its function.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. सामाजिक परिवर्तन का अर्थ व विशेषता बताइए।

Describe the meaning of social change and write its characteristics.

अथवा /Or

लोक-कल्याणकारी राज्य का अर्थ एवं परिभाषा लिखिए।

Write the meaning and definition of public welfare state.

खण्ड 'स'

(5 × 9 = 45)

(Section 'C')

: सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 से 500 शब्द।

: All the five questions are compulsory. Answer with word limit 200-500 words.

इकाई - I

(Unit- I)

1. राजनीति विज्ञान की व्यवहारवादी व उत्तर-व्यवहारवादी अध्ययन पद्धति का वर्णन कीजिए।

Describe the behaviouralism and post-behaviouralism method of study to Political Science.

अथवा /Or

सत्ता का अर्थ व प्रकार बताइए।

Define authority and write its kinds.

P. T. O.

## इकाई - II (Unit- II)

2. राज्य एवं उसके आवश्यक तत्व पर लेख लिखिए।

Write an article on State and its essential elements.

अथवा /Or

राज्य के सावयव सिद्धान्त का वर्णन कीजिए।

Describe the Organismic theory of the State.

## इकाई - III (Unit- III)

3. प्रजातंत्र की परिभाषा और अर्थ बताते हुए उसकी सफलता के लिए आवश्यक शर्तों को लिखिए।

Defining democracy, write its meaning and describe the condition of its success.

अथवा /Or

प्रत्यक्ष प्रजातन्त्र से आप क्या समझते हैं ? वर्णन कीजिए।

What do you mean by direct democracy ? Describe it.



**इकाई - IV**  
**(Unit- IV)**

4. शक्ति पृथक्करण के सिद्धान्त व नियन्त्रण को सविस्तार समझाइए।

Describe in brief separation of powers and checks and balances.

**अथवा /Or**

न्यायपालिका का गठन, उसके कार्य का सविस्तार वर्णन कीजिए।

Write the organization and function of Judiciary in brief.

**इकाई - V**  
**(Unit- V)**

5. दबाव समूह से आप क्या समझते हो ? उसके प्रकार का वर्णन कीजिए।

What do you mean by pressure groups ? Describe its kinds.

**अथवा /Or**

नारीवाद को सविस्तार समझाइए।

Describe in brief Feminism.

★ ★ ★ ★ ★ B ★ ★ ★ ★ ★

Roll No.

**V — 123**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**POLITICAL SCIENCE**

**Paper II**

**( Indian Government and Politics )**

**[ MAXIMUM MARKS : 75 ]**

**Time : 3 Hours ]**

**नोट : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।**

**Note : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.**

**खण्ड 'अ'**

**(5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

**नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।**

**Note : Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.**

1. संविधान का प्रथम प्रारूप अक्टूबर, 1947 में किसकी देखरेख में तैयार किया गया ?

The first draft of the Constitution in October 1947 was prepared under the supervision of whom ?

P. T. O.

2. किस संविधान संशोधन द्वारा मताधिकार की आयु 21 से घटाकर 18 वर्ष की गई ?

By which constitutional amendment the voting age has been reduced from 21 year to 18 year ?

3. भारत में अध्यादेश जारी करने का अधिकार किसे है ?

Who has the power to issue ordinances in India ?

4. राज्यपाल अपने कार्यों के प्रति किसके लिए उत्तरदायी हैं ?

To whom a Governor is responsible for his function ?

5. विधानसभा में वित्त विधेयक कौन प्रस्तुत करता है ?

Who presents the financial bill in legislative assembly ?

**खण्ड 'ब'**

**(5 × 4 = 20)**

**(Section 'B')**

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 100 से 150 शब्द।

**Note :** All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-150 words.



इकाई - I

(Unit-I)

1. भारत के प्रथम स्वतन्त्रता आन्दोलन के प्रमुख कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe the major reasons for India's First Independence Movement.

अथवा /Or

असहयोग आन्दोलन के प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Describe the main features of the Non-cooperation movement.

इकाई - II

(Unit-II)

2. भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

Discuss the salient features of the Indian Constitution.

अथवा /Or

भारतीय संविधान में संशोधन प्रक्रिया पर एक निबन्ध लिखिए।

Write an essay on Amendment process in Indian Constitution.

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

3. भारतीय राष्ट्रपति की शक्तियों एवं कार्यों की व्याख्या कीजिए।

Explain the powers and functions of the Indian President.

**अथवा /Or**

संघीय मंत्रिपरिषद् के गठन एवं शक्तियों का वर्णन कीजिए।

Describe the organization and powers of the Union Cabinet.

**इकाई - IV**  
**(Unit- IV)**

4. भारत में सर्वोच्च न्यायालय के संगठन एवं क्षेत्राधिकार का वर्णन कीजिए।

Discuss the organization and jurisdiction of the Supreme Court of India.

अथवा /Or

मुख्यमंत्री के कार्य एवं शक्तियों की व्याख्या कीजिए।

Describe the functions and powers of Chief Minister.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. भारत में निर्वाचन आयोग के गठन एवं कार्यों का वर्णन कीजिए।

Describe the composition and functions of the Election Commission of India.

अथवा /Or

क्षेत्रीय दलों पर एक निबन्ध लिखिए।

Write an essay on regional parties.

खण्ड 'स'

(5 × 9 = 45)

(Section 'C')

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 200 से 250 शब्द।

Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 200-250 words.



## इकाई - I (Unit- I)

1. 1935 के भारत शासन अधिनियम के प्रमुख प्रावधानों का वर्णन कीजिए।

Describe the major provisions of the Government of India Act of 1935.

अथवा /Or

भारत छोड़ो आन्दोलन के महत्व की विवेचना कीजिए।

Describe the importance of Quit India Movement.

## इकाई - II (Unit- II)

2. भारतीय संविधान की प्रस्तावना पर एक लेख लिखिए।

Write an essay on Preamble of Indian Constitution.

अथवा /Or

मूल अधिकार एवं राज्य के नीति निर्देशक तत्वों में अन्तर लिखिए।

Write the differences between Fundamental Rights and Directive Principles of State Policy.

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

3. भारतीय प्रधानमन्त्री के कार्यों एवं शक्तियों को समझाइए।

Explain the functions and powers of Indian Prime Minister.

**अथवा /Or**

लोकसभा के गठन, कार्य एवं शक्तियों का वर्णन कीजिए।

Discuss the organization, powers and functions of the Lok Sabha.

**इकाई - IV**  
**(Unit- IV)**

4. भारतीय राज्य के राज्यपाल की शक्तियों एवं भूमिका की विवेचना कीजिए।

Discuss the power and role of Governor of Indian State.

**अथवा /Or**

राज्य मंत्रिपषिद् के गठन एवं कार्यों पर प्रकाश डालिए।

Throw light on function and organization of State Council of Ministers.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. राज्य विधानसभा की शक्तियों का वर्णन कीजिए।

Describe the power of State Legislative Assembly.

अथवा /Or

भारत में पंचायती राज की समस्याओं को लिखिए।

Write about the problem of Panchayati Raj in India.

★ ★ ★ ★ ★ B ★ ★ ★ ★ ★



Roll No. \_\_\_\_\_

**V — 124**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**HOME SCIENCE**

**Paper I**

**( Anatomy, Physiology and Hygiene )**

**Time : 3 Hours ]**

**[ MAXIMUM MARKS : 50**

**नोट :** सभी प्रश्नों को हल करना है। प्रत्येक प्रश्न के अंक सम्बन्धित खण्डों में दिये गये हैं।

**Note :** Solve all the questions. Marks allotted to each question are given in respective section.

**खण्ड 'अ'**

**(5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। प्रत्येक प्रश्न पर 2 अंक हैं। उत्तर 3 से 4 लाइन में उत्तर दीजिए।

**Note :** Attempt all the **five** questions. Each question carry 2 marks. Answer write in 3 to 4 lines.

1. अस्थियों के प्रकार लिखिए।

Write the types of 'Bones'.

2. 'हृदय' के विभिन्न भागों के नाम लिखिए।

Write the various parts of 'Heart'.

3. 'लार ग्रंथियों' के नाम लिखिए।

Write the name of 'Salivary glands'.

4. नाड़ी तन्तुओं के प्रकार लिखिए।

Write the types of Nerve fibres.

5. 'प्राथमिक चिकित्सा' को परिभाषित करें।

Define first aid.

**खण्ड 'ब'**

(5 × 3 = 15)

**(Section 'B')**

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 75 से 100 शब्द।

**Note :** All the *five* questions are compulsory. Answer with word limit 75-100 words.

**इकाई - I**

**(Unit- I)**

1. 'कोशिका' के कार्य लिखिए।

Write the functions of 'cell'.

**अथवा /Or**

'मांसपेशियों' के प्रकारों का वर्णन कीजिए।

Describe various types of 'Muscles'.

इकाई - II  
(Unit- II)

2. 'रक्त' का संगठन लिखिए।

Write the composition of 'Blood'.

अथवा /Or

'धमनी' एवं 'शिरा' में अन्तर लिखिए।

Differentiate between 'Artery' and 'Vein'.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. त्वचा के कार्यों का वर्णन कीजिए।

Describe the functions of 'skin'.

अथवा /Or

आमाशय में भोजन का पाचन समझाइए।

Explain the digestion of food in 'stomach'.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. 'प्रमस्तिष्क' की रचना समझाइए।

Explain the structure of 'cerebrum'.



अथवा /Or

सुनने की क्रिया-विधि को समझाइए।

Explain the mechanism of 'Hearing'.

इकाई - V  
(Unit- V)

5. हवा का महत्व लिखिए।

Write the importance of 'Air'.

अथवा /Or

'आरोग्य' से आप क्या समझती हैं ? 'सामाजिक आरोग्य' को समझाइए।

What do you understand by 'Hygiene' ?  
Explain Social Hygiene.

खण्ड 'स'  
(Section 'C')

(5 × 5 = 25)

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 100 से 200 शब्द।

Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 100-200 words.

इकाई - I  
(Unit- I)

1. 'कोशिका' का सचित्र वर्णन कीजिए।  
Describe 'cell' with diagram.

अथवा /Or

'संयोजी ऊतक' का वर्णन कीजिए।  
Describe 'connective tissues'.

इकाई - II  
(Unit- II)

2. 'हृदय' की रचना एवं कार्यों का वर्णन करें।  
Describe structure of functions of 'Heart'.

अथवा /Or

'श्वसन तंत्र' के कार्य लिखिए।

Write about the functions of 'Respiratory system'.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. 'यकृत' की रचना चित्र सहित समझाइए।

Explain structure of liver with diagram.

अथवा /Or

'त्वचा' का सचित्र वर्णन करें।

Describe 'skin' with diagram.

इकाई - IV  
(Unit- IV)

4. 'सुषुम्ना' की रचना एवं कार्यो का वर्णन करें।

Describe the structure and functions of 'spinal cord'.

अथवा /Or

'आँखों' की रचना को सचित्र समझाइए।

Explain structure of 'Eyes' with diagram.



इकाई – V  
(Unit– V)

5. 'हवा' के शुद्धीकरण की विधियाँ लिखिए।

Write about the purification methods of 'Air'.

अथवा /Or

रक्त स्राव से आप क्या समझती हैं ? रक्त स्राव के प्रकार लिखिए।

What do you understand by 'Bleeding' ? Write about the types of 'Bleeding'.

★ ★ ★ ★ ★ B ★ ★ ★ ★ ★

Roll No. \_\_\_\_\_

**V—125**

**Annual Examination, 2020**

**B.A. Part I**

**HOME SCIENCE**

**Paper II**

**( Extension Education )**

**Time : 3 Hours ]**

**[ MAXIMUM MARKS : 50**

**नोट : खण्ड 'अ', 'ब', 'स' निम्नलिखित निर्देशानुसार हल कीजिए।**

**Note : Attempt Section 'A', 'B', 'C' according to the following instructions.**

**खण्ड 'अ'**

**(5 × 2 = 10)**

**(Section 'A')**

**नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। एक या दो लाइन में उत्तर दीजिए।**

**Note : Attempt all the five questions. Answer write in one or two lines.**

**1. गृह विज्ञान प्रसार शिक्षा के अर्थ को समझाइए।**

**Explain the meaning of Home Science Extension Educations:**

**P. T. O.**

2. सामुदायिक विकास कार्यक्रम क्या है ?

What is community development programme ?

3. प्रसार शिक्षण पद्धतियाँ क्या हैं ?

What are Extension Teaching methods ?

4. प्रौढ़ शिक्षा का क्या अर्थ है ?

What is meant by Adult Education ?

5. ICMR, ICSSR का पूरा नाम बताइए।

Give the full name of ICMR, ICSSR.

**खण्ड 'ब'**  
(Section 'B')

(5 × 3 = 15)

**नोट :** सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 75 से 100 शब्द।

**Note :** All the five questions are compulsory. Answer with word limit 75-100 words.

**इकाई - I**  
(Unit- I)

1. प्रसार शिक्षा के सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए।

Describe the principles of Extension Education.



अथवा /Or

गृहविज्ञान प्रसार विधियों की व्याख्या कीजिए।

Explain the methods of Home Science Extension Education.

इकाई - II  
(Unit- II)

2. संक्षिप्त टिप्पणी लिखो—( कोई एक )

(अ) बाल विवाह,

(ब) दहेज प्रथा।

Write short notes on : (any one)

(a) Child marriage,

(b) Dowery system.

इकाई - III  
(Unit- III)

3. प्रसार शिक्षण में प्रदर्शन का क्या महत्व है ?

What is the importance of Demonstration in Extension Education ?

अथवा /Or

दृश्य-श्रव्य सामग्री का वर्णन कीजिए।

Classify the audio-visual aids.

इकाई – IV  
(Unit– IV)

4. गृहविज्ञान में प्रेरणा को समझाइए।

Explain the motivation towards Home Science.

अथवा /Or

CARE को समझाइए।

Explain the CARE.

इकाई – V  
(Unit– V)

5. कार्यक्रम नियोजन के उद्देश्य को बताइए।

Give the objectives of programme planning.

अथवा /Or

कार्यक्रम नियोजन किसे कहते हैं ? कुछ परिभाषाओं की सहायता से समझाइए।

What is meant by programme planning ?  
Explain with the help of some definitions.

खण्ड 'स'  
(Section 'C')

(5 × 5 = 25)

नोट : सभी पाँच प्रश्न हल कीजिए। उत्तर के लिए शब्द सीमा 150 से 200 शब्द।

Note : All the five questions are compulsory. Answer with word limit 150-200 words.

इकाई – I  
(Unit– I)

1. गृह विज्ञान प्रसार शिक्षा की अवधारणा का वर्णन कीजिए।

Describe the concepts of Home Science Extension Education.

अथवा /Or

गृह विज्ञान का क्षेत्र और प्रसार के साथ उसका पारस्परिक सम्बन्ध समझाइए।

Explain the areas of Home Science and their interrelationship with extension.



**इकाई - II**  
**(Unit- II)**

2. भारत में समुदाय की किसी एक समस्या का वर्णन कीजिए।  
Describe any one community problem in India.

**अथवा /Or**

राज्य तथा जिला स्तर पर सामुदायिक विकास के कार्यक्रमों के विषय में लिखिए।

Write about the community development programmes at State and District level.

**इकाई - III**  
**(Unit- III)**

3. सीखने के साधनों का वर्णन कीजिए।

Describe the aids of teaching.

**अथवा /Or**

गृहविज्ञान शिक्षण की विधियों का वर्णन कीजिए।

Describe the Home Science teaching methods.

इकाई – IV  
(Unit– IV)

4. गृहविज्ञान से सम्बन्धित राष्ट्रीय संस्था का वर्णन कीजिए।

Explain the National Agencies related to Home Science.

अथवा /Or

संक्षिप्त टिप्पणी लिखो—( कोई एक )

(अ) आई.सी.डी.एस. कार्यक्रम,

(ब) डब्ल्यू. एच. ओ. ।

Write short notes on : (any one)

(a) ICDS programme,

(b) WHO.

इकाई – V  
(Unit– V)

5. पाठ्यक्रम नियोजन की मूल अवधारणा बताइए।

Give the basic concept of curriculum planning.

अथवा /Or

गृह विज्ञान की वर्तमान शिक्षा नीति में क्या सुधार आवश्यक है ?

What improvement are required in the present policy of Home Science education ?

★★★★★ B ★★★★★



V-125

V-125